

# **GEDICHTE IN SCHWEIZERISCHER MUNDART**

---

J. Konrad Meier



Ger L  
1022  
270.30

Ger L 1022.565.30

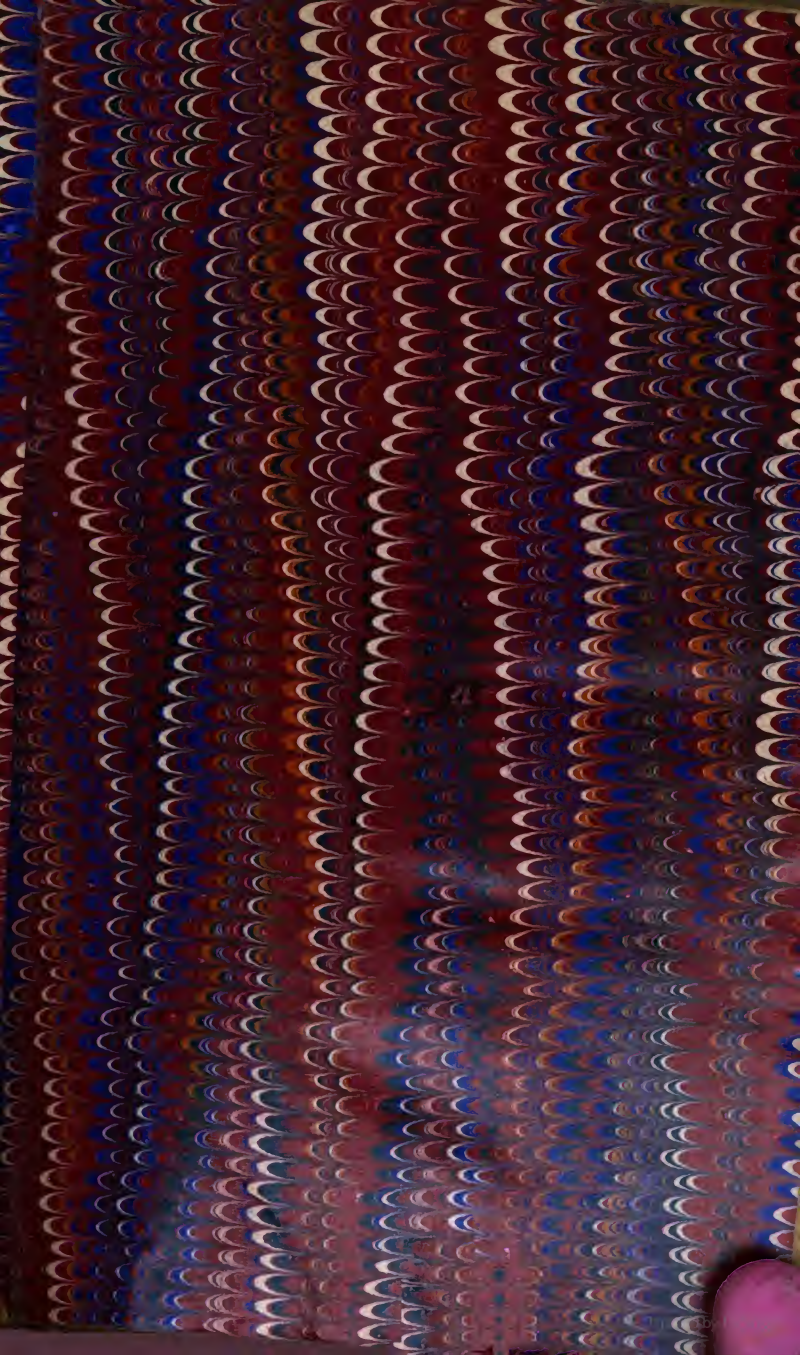
Harvard College  
Library



FROM THE BEQUEST OF  
FRANCIS BROWN HAYES

Class of 1839

OF LEXINGTON, MASSACHUSETTS

















# Gedichte

in

## Schweizerischer Mundart

von  
J. Konrad Meier.



Büsch,  
bei Friedrich Schulthess.  
1844.

~~Ger k 1022.270.30~~

~~50563.13~~

Ger k 1022.565.30



Hayes fund

Auch den Landmann besuche ich, wenn er beim furchenziehenden Pflug singt; oder die frohen Reihen der Schnitter, wenn sie ihre ländlichen Lieder singen, und höre ihre frohen Geschichten und ihren muntern Scherz; oder wenn der Herbst kömmt und die Bäume bunt färbet, dann besuche ich die gesangsvollen Weinhügel, wenn die Mädchen und die Jünglinge im Rebengain lachen und die reifen Trauben sammeln.

Sal. Geßner.



Seinem verehrten Lehrer,

**Herrn Johann Jakob Staub,**

Secundarlehrer in Bülach,

widmet

aus schuldiger Dankbarkeit

diese Erstlinge

der Verfasser.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

CHICAGO, ILL.

1900

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

CHICAGO, ILL.

1900

## Vorwort des Verfassers.

Diese Gedichte erscheinen in einer Mundart, welche in der deutschen Schweiz durchgehends verständlich und heimelig ist; es ist die alemanische.

„Die Mundart der Schweiz“, sagt J. K. Mörtkofer in einer Abhandlung darüber, „ist sonst unter dem allgemeinen Namen der alemanischen bekannt und erstreckt sich als solche über die Grenzen der Schweiz hinaus, indem gegen Osten das Gebiet der Allgauer Alpen, gegen Norden der Breisgau zwischen dem Rhein und dem Schwarzwalde und zum Theil auch der Sundgau und das Elßaß zu ihrem Kreise gehören. Allein wir sprechen gleichwol von einer schweizerischen Mundart, zur besondern Unterscheidung von der alemanischen, weil diese sich aus den Städten und den höhern Kreisen eben so wohl entfernt hat als im übrigen Deutschland, während sie dagegen in der Schweiz fortdauernd die Umgangs-

sprache aller Stände geblieben, und somit ein größeres nationelles Interesse hat als jede andere deutsche Mundart."

Dies mag die Benennung vorliegender Gedichte rechtfertigen. Was diese selbst betrifft, so sind es junge Bürschlein, die froh sind, wenn sie der freundliche Leser nicht zu fest in die Hand nimmt. Es sind Früchte wohlbenutzter Zurückgezogenheit. Der Verfasser hätte deswegen viel zu sagen. Das Hantieren eines Theils seiner Collegen gefiel ihm nicht, gar nicht. Viel lieber benutzte er seine Mußestunden auf eine edlere Weise, und er fragt den Leser im Ernst, ob er recht gethan?

So sind die Gedichte entstanden, in den ländlichen Revieren, in welchen vor neunzehn Jahren ihr Verfasser geboren ist. Es sind seine ersten Versuche, und verdienen deshalb Nachsicht. Der freundliche Leser versteht's, und was er bei sich selbst denkt, ermuntert

den Verfasser.

## Inhalts - Verzeichniß.

---

	Seite
Der Spaziergang auf den Freienstein . . . . .	1
Der Frühling . . . . .	15
Der Landmann im Frühjahr . . . . .	21
Der Mai . . . . .	23
Neumond . . . . .	26
Der Montag . . . . .	29
Es git groß ander Wetter . . . . .	33
Si wär halt gern a d'Chilbe . . . . .	36
Wer im Heuet nit gablet . . . . .	38
Von den Imblenen . . . . .	60
Gügehühü . . . . .	66
Der zufriedene Ruedi . . . . .	69
Das Landmädchen in Zürich . . . . .	72
Der Wanderer ufem Uessliberg . . . . .	76
Der Landmann am Susersonntag . . . . .	79
Der Distelfink . . . . .	81
Der freie Schweizer . . . . .	84



	Seite
Am eidgenössischen Sängerkunst in Zürich . . . . .	88
As Schützen- as Schützenfest . . . . .	91
Die rothen Buchen bei Buch am Irchel . . . . .	93
Die Sichellegi . . . . .	96
Erntesied . . . . .	104
Das hübsche Dörflein . . . . .	106
Der Winter . . . . .	109
Herr Jemer! Herr Jemer! wenns spinne nüd wär! . . . . .	116
Martini . . . . .	119
Nanettis Winterseufzer . . . . .	123
Das Johanneswürmchen . . . . .	125
Das Späglein . . . . .	127



## Der Spaziergang auf den Freienstein.

### I.

Jumpfer Löß do unne, ghörsches! bis mer Gottwilsche!  
Sägmer, wo chunst au her, daß d' d'weg mueßt schnuuse  
und chiiche;

Bist so Euntig agleit! i frog di, was sett das bidüte?  
So 'ne himmelblaus Chleid, 's ist schön, bim Lufsig de  
gfallst mer!

Wottst anne Chilbi uf Straßburg? de Rhii muß eigeli mitder.  
Weusch der Glück und Sege uf d'Fahrt und halt di au recht, se  
Darfst wieder hei chu in Chre — i lößes au grüesse dert unne.  
No öppis mueni di frage, hä wart! pressiert's e so schüüli?  
Sägmer iez au, was macheds im Chelleland hinne,  
Chunst jo derther, nüd wohr? sinds eifsig nuefer und fröli?  
„Mag nüt ghöre“ macht si. D du g'schnurrige Jumpfer!  
Erst iez merki de Trumf, de bist kei fründliches Mensch!  
Aha! drum häst so 'nes Bett so volle Stei und se chrumb. Und  
Dorum fürcht mer di halt, de bist gar g'schaltig und birzig.  
Mänge heßt scho persäuft, ghörst! thuet di dis Gwüsse  
nüd wecke?

Chunnst denn d'Luune no über, so wottst voruße i d'Güeter,

Rogge und Waiße ge schniide, ge Leewatt und Mägi  
verschwemme.

Alles fett si etgelte, do gschauet die gschaffige Zumpfer!  
Weist bim blinde Steg obe, was heft dert amig nüd tribbe?  
Wo's no fen Steg gha hätt, do hättmer mit barfige-Füesse  
Müesse über di watte, so über e birziges Wasser.

's ist mol e Meiteli übre, und do was machst denn? I frag di!  
Do nimsches mitder durabe; Her Zemer 's het müesse ertrinke.  
Wie het sin Vater nüd brieget! wie het si Muetter nüd  
giamert!

Au de blind Pfarrer z' Lufinge \*) ghörts: und seit  
zuenem selber:

„Wenns au Gottswill ist, so mueß mer keis meh ertrinke.“  
Gohet und bstellt e paar Murer und Zimberlüt z' Embri  
und zeigt de

Platz wo en Steg mueß si, und heb mit feistere Auge  
Selber de Riß dequie gmacht, fumidirt vum chlinste zum größte;  
Selber Holz anne glupft, und d'Werchlüt zum Flüsß und  
Thätigkeit gmahnet,

Und de Steg ist grothe und Keis ist sider ertrunke.  
Hützutag heist er blind Steg und hützutag ist er es Zeiche  
Und e bllibeds Denkmol vu mene chrisiliche Heere.  
Gell hä! iez chamer fröli dert übre; gell Zumpferli 's gheit di

---

\*) Hans Nebmann, geb. 1499, gest. 1568. Als Anhänger  
Zwinglis wurden ihm auf dem Schloß Rüfenberg die  
Augen ausgestochen, worauf er noch 20 Jahre in Lufingen  
Seelsorger war.

Das so nen hübsche Steg dei ist, daß einer au fröli  
 Wiiters cha wandle in Ehre, über de Trachel is Büländ  
 Uf d'Barage ge Buch, uss Heerebänkli, bim Taufsig!  
 Gell de würdist ein lieber chli neke und plage und zehre?  
 „Salt au di Muul“, seit si, „de bruchst mer do nüd  
 chuge table!“

Wie si iezed es Schnüfeli macht, mag heimeli lache.  
 Gell de bist e chli höh, daß d' mueßt Fabrike ge triibe,  
 Müllene, Ribene, Dehle und andeti Gwerbe am Wasser;  
 Hest de mueßt au öppis thue, de würdist fust selze.  
 Wend channst d'Frucht verschwemme, so mueßt doch au  
 helfe ge malle.

Oder händs di verjagt im Chelleland hinne, das wärid  
 Doch au gsehrliche Lüte! „Errothe, seit si, errothe!  
 Ebe das thuet mi belende, das macht mi se hässig und  
 gschaltig.

Jung bin i usgwachse bert hinne, im dopplete Chleidli,  
 ha trüebet,

Vater und Muetter gfolget, min Metti ist de Herr Tösstock; —  
 Do schikt mer mi furt zum Land us „ge diene solli, ge  
 diene!“

Präzis als wäri es Waischind, si händ au 's nämli  
 Schiffsal.

Chumme 's Land ab und ab und frage no Arbet zentrumme.  
 D'Müller stelled mi a, zwar nu für etli Minute;  
 D'Räder mueß i drehe, die ganz Mechanik regiere,  
 Ha denn no 's Tüfels Dank, ohni Loh mueßi wiiters und wiiters.

Keine gäb mer en Ehrüzer, d'Fabrikherre ebe so wenig.  
 Gwüß si sind z'erbarne die Dienste, o freuedi Ghinde,  
 Wenner no Vater und Muetter händ, o machebe Aehli  
 und sägeb:

„Mir sind glüfli diheime`uf eigenem Höfli und Güetli.“  
 Wenns denn amig so regnet und d'Bäch vun Berge her  
 chömed,

D'Räpft asse chübet und d'Eulach vor Täubi so schuumet,  
 Denn setti Alles erliide, wenns no so tobet und regnet,  
 Denn wirbi verdrießli und springe zum Bett us is Freie.  
 Dorum bitti höfli ab wenn i öppis verderbe,  
 Ist gwiß nüd mi Schuld, mer zwingt mi zu derige Sprünge.“

Zumfer Töß iez gfallstmer, iez redst au wieder vernünftig.  
 Will di zwar nümme ufhalte, de chunst sust zspot gege  
 Straßburg;

Hand i Hand mit em Rhii, de wird d'r die Grülle vertreibte.  
 Wennt denn mittem so tanzist — adee iez bhüeti de Herget!  
 Ich aber zäpf mi devo und stüege alsgmach uf de Freiste.

## II.

Saffermant! wie gsehts do dri, es hät si e Meinig!  
 Holdereftude und Stei und Atere, Chrotte und Sache!  
 Puh! wie isches se schwarz, als hett de Bölima gwisget!  
 Wie do d'Sunne dur d'Löcher ieschiint, es düecht si au  
 späffig.

Dunstig do obe es Bäumli, das hät doch bsuudere  
 Glust, daß  
 Deweg mag schiltre, ja so! d'Zumpfer Löss ist gwüß  
 Urfaß.

Hest es gseht si halt gern, drum stohts so höch uf die Mure.  
 Und e Spinnmugg do inne! die cha bim Hammer au hasple!  
 Gell iez häst au Plaz du chlices Rärli do inne,  
 Kei Fräuli thut der meh mit de Bürste dis Nestli verheie.  
 Ghörst für wen thuest e so spinne? wottst echt an Schlußmärtt  
 uf Zürri?

Hee! wie häst au nes Schloß! wie thuet si doch d'Welt  
 nüd au drehe.

Wemmer au e chli nohedenked vor Altem und Jezed!  
 Zwingheere sind do gspaziert und Fraue mit chöstliche  
 Chleldre.

Dert im Feister sind Falche gsi, verstoht si dresstiri.  
 Do isches gange bi Bäle, denf nu die Herre vu Lüse,  
 Die vu Riisberg, Winkel,\*) Wägebürg, Wülflinge und vu  
 Andere Burge händ do gfresse und glosse und turnet.  
 D'Buure händ müesse dert werche, und d'Herre händ ne  
 d'Sach gestohle.

Ja das häts gwüß g'ärgret do in Dörfere unne. —  
 Mänge Brave hät g'brieget, und denft: chas au e so goh!  
 Ja de Herget erlaubtene vil — iez gsehnders do vorri!

---

\*) Ritter Hans von Winkel fiel in der Schlacht bei Sem-  
 pach, 1386.

Gäled hä! er stuned! jä gwüß es hät si e Meinig.  
 Stille! es chunnt do es Mandli! Her Zemer en Alte  
 vum Adel!

Pederhose und Zöpf — en Ros mit guldene Schnöpfe.  
 D'Finger sind hohleschwarz und Gläue hätter an Füesse.  
 's sellmer en Schlossherr si, puhu! es schundert mi halbe.  
 Willkum seit er, und gainet „so händler usgschloße Herr Ritter?“  
 „„Bizeli““ mächter; „wie heißeder, wenni darf frage“  
 „„Hans Heiri,““

Seiter, „„i bi do scho Schlossherr gsi, zwor hät se si g'ändret.““  
 „Gäled hä! eueri Ehinde händ glumpet, do gsehnders  
 jo vor i!“

„„Stampfe möcht i wie ne Ros und wäri fen Geist i  
 Würd mi etliibe — es ist jo erschrockli — verrissent Muure!  
 Ränge Herr hanni grüet i dene versunkene Säle.  
 D wie isches e Sach gsi, wo de Gefler mich bsucht hät,  
 Ist en brave Ma gsi, de hät au d'Buure dressirt, de  
 Hättene zeigt, wer Meister sei, dene stromige Stiere.““  
 „Hans Heiri! wender en Briise?“ „„Nei wahrli, i bin jo en  
 Geist, i schnupfe nüd und rauche nüd, und wüßt nit  
 wienis müßt mache,  
 Aber mi Schlöfli! mi Schlöfli! i chume schler 's  
 Herzwasser über.““

„Hans Heiri chömmet do usse, er müend au d'Welt e  
 chli gschaue,  
 Nisches vor Altem au e jo gsi zu Cuere gheerige Züite?“

„Buhu! macht er so spässig, i darf nüd us dene vier  
Wände!“

„Hee! se flüged zum Geister ue, i willis denn zeige!“  
Und er flügt vors Loch — i fürch mer, doch standhaft es  
bigli —

Wie en Nar muesß er luege! „jā gälled Hans Heiri,  
es gfallti?

Sender de Irchel do enne, wie hätter e niedliche Chappe,  
Und en Hof wie nen Meister mit schöne, beinene Schnöpfe.  
D'Hase mached dei Männbli, sind sicher vor Junkre und  
Grafe.

Wie ne herrliche Zitt, wenn keine de ander muesß fürche!  
D'Fuchs mached Fähis und wähled de gschidist zum Hauptme  
der Garde.

D'Eicher springet vu Zwise zu Zwise so nett und manierli,  
Händ si vor Niemandem g'fürche, mer hät no die Kerli  
in Ehre.

D'Finkli singed so suber und d'Wachtle schlönd Generalmarsch.  
Zipp, zapp! macht do eis und sucht i de Wiese sis  
nuesere Fräuli.

Au de Guggu freut si; hee losed wie mag er au juchse.  
Gsehnder de Zeisig dert enne, er möcht de Vuure ge zeise.  
Das wär öppis werth, 's wurd Mänge denn lache und  
säge

Dankbergott, Herr Zeisig! i willder es Mägli ueholle.  
Nei wie bist au so gütig, was hät de Zeisherr au gsproche?  
Und es Perchli do obe! Hans Heiri! das orgelet prächtig.



Loset: Tirili! tirili! Hans Heiri! es wird i doch gfallē.  
 Hät ses echt i de Schul e so gelehrt bi Schläge und Däpe?  
 Jeger nei! us em selber hāts glehrt die liebliche Lieder.  
 I de freie Natur, uf de Feldre und Wiese hāts gseh die  
 Herrlikeit Gottes, drum singts e so ifrig und ernstli: Lobet  
 den Herren!

Nei! wie isches so schön! Hans Heiri, mögeders ghöre?“

Ei! wie tanzed do d'Mugge! wie d'Summervögeli flüged,  
 Gāli und wisse und gsprigglete, gālleb 's sind artige Meitli?  
 Gettid halt au bald gern Ehnabe, drum lönds ihre Rōfli  
 so fūre.

Gsehnder das Imbli do chu, es wott i d'Schuel goge lehre  
 Dreiegg und Winkel z'mache und d'Mathematik studire,  
 Daß denn — er wüßet wie wißli — die chünstliche  
 Zimmer chann baue.

Hee! de Wunderviz! was möchts im Blümli dert nosche?

Gsehnder die Zelge do unne, de Rogge wie blüeht er so  
 proper.

Gsehnder de Stigelebei, er stellt si als wār er en Chaiser.  
 „Bin de Hans oben im Dorf“ so denkt er, und chrüslet  
 sis Härli.

Gsehnder de Lewatt und Māgi und Ehlee und Bohne  
 denebed?

Alles ist grüeh und ist grothe und bsunderbar d'Erdöpfel  
 trüehed.

Gsehnder die Wiese dert hinne mit tusige Blümli bistrüset?  
 D'Schmale wend d'Nase z'vorderst ha, d'Rundöle thünd zünde,  
 D'Habermarchle gend Brise, 's stoht eis dem andere  
 z'Dienste.

Ghriesi! Ghriesi! do unne, Hans Heiri thuets i nüd gluste?  
 „Bis nüd so narsch,“ seiter, Ghrätte g'chauft, ihr tusige  
 Lüte.

Geel Sterneberger uszoge — und d'Brenzsfässer  
 z'weg gmacht ihr Wentler!

Gsehnder die Rabe do unne? ja gälled die Trübeli wachsed?  
 D'Sunne erziehts gar hübschli, si hät ene grüfeli Sorg und  
 Pflegtene selli, mer glaubts nüd, si gittene Zucker zum  
 Suge und Fige,

Seit zum Riise: hest, gwahr di, und thu mine  
 Ghindlene öppis!

„Wäri fen Geist i wurd i vor Stuune verscheide, das  
 hätti

Nie glaubt, daß 's no dieweg chönt chu, 's ist Alles  
 anderst und schöner.

Luter Dischle häts gha, wo Rose und Ille iez blüehed.  
 Aber so e nes Ländli müend d'Vuure bimoehne?“

Frogt de Hans Heiri und gseht denn d'Fabrik „was ist  
 das do unne?“

„Hä! das ist e Maschine, do cha mer Bauele spinne.  
 's Wasser triibt Alles vum Chliinste und Gröfste die Räder  
 und Håspel.“

„Was? und d'Buure nüd? die müesstid mer's trübe“  
 „Hender das ist no 's wenigst, settid uf Züri und Basel,  
 Oder uf Straßburg und wüters, ja meied do gseheder Sache!  
 Dampffschiff fahred affangis, mer brucht kei Ruder und Segel.  
 Und se tífíg gohts denn, grad wie nen Vogel in Lüfte.  
 Isebahne zentrum, mer cha dur d'Welt durre spreng, e,  
 Brucht kei Rosß und kei Stier, s'goht Alls dur de Dampf  
 und dur's Wasser.“

Flüge chamer uf Luftbalone, se höch mer nu will, mer  
 Chan in Mo Visite ge mache und d'Esterne ge chüffe.  
 Ja mer cha d'Sunne g'gvatter neh, ja gälled Hans Heiri!  
 Die wurd si stelle bim Tauffstei, no meh als d'Wenteler  
 Meitli,

Die wurd denn nife: ja was gils de Herr Pfarer müesst  
 lache.

Und d'Frau Dokteri seiti bi Hus: heft Ma so e Gotte  
 Hani. g'Tag mines Lebes nie gsee, mit guldige Chleudre.“  
 Und de Hans Heiri seit: „„Buhu! wie gits doch au Sache!  
 Wurdi min Vater das ghöre er wurd si im Grab umedrehe!““  
 Seits und verschwindet eismols — i fürch mi — i mach  
 mi vorufe —

Adees! ihr Muure und Stei, verberged au schön de  
 Hans Heiri!

No e mol luegi di Muure denn a, und gohne durabe,  
 D'Sunne schiint ordeli heisß und just schlohts g'Korbis  
 enn zwölft.

Rei wer chunt do ded her? bim Dunstig drei artige Jumpsfre!  
 Schneewiissi Ghleider trāgets und guldene Ringge und Chettle;  
 Auge hānds wie Chrystal und uf de Bagge isch 's Morgeroth  
 gmalet.

„Gottwilche!“ seit die eint, und git mer — errothet au  
 was — und

Gibt mer en prächtige Meie vu seltne kuriosene Blueme.  
 Und ich danke und froge die Jumpsfre wies heisid.

Und die zweit mit de losige Haare nimmt mi bim Arm und  
 Seit mit süeßer liebliche Stimm: wir heißet die Sitten!

Wandleb 's Land us und i, e theilig hānd is in Ehre,  
 Andere nüd, sie säged „furt!“ und wendis verbanue.

Aber glükli sind die, wo eus begrüeset und suchet.

Hender do obe die Muure, do hät mer is grusam verlachtet.

Gälled was gseht mer iez no — so schwarzj verfalleni Muure!

Deweg gohts, wommer euseri findliche Schwöstere liebet.

Gwüß mir altes nie, mer werded eifig no jünger,

Schöner und wills Gott no bliebter, so seit si und lacht  
 mi denn a, und

Druft mer d'Hand e so fründli, wies d'Rothsherre chönued  
 bim Scheide.

3'Mitte nu chunnt denn es Buebli mit Fäsete, Zemer!  
 en Engel!

„Woher so Herr Engel?“ Erseit: bene Schäßlene nohe.  
 Rueßes in Schutz neh und bschirme uf daß ne nüt Leids  
 widerfahr.

„Woher chömeder hüt Herr Engel, wenn i darf  
froge?“

„„Us d'r Stadt usse, heft es ist is verleidet dert inne!  
Ufem Land us bi eu do simmer halt eifig am Liebste.  
Underde schattige Bäume, underde chüelede Eiche,  
Uf de grüenede Feldere, i de blumigte Wiese,  
Hinderem Hus im Gärtli, zwüsched de Rose und bi de  
Santjohannstrüblene zue — mer helfed de Chindlene  
bife —

I dene ländliche Stube, bim Großvater nebed dem Handbuch,  
Bi de Großmuetter am Stefe — mer thüend si ermuntre  
und tröste —

Duße im Bungert, wo der Aetti und d'Mutter thüend heue,  
Wo de Heiri gabled und d'Manne so hübscheli rechet; —  
Do simmer wärli am liebste, do ischis se wohl und se heimli,  
Und mer chanis au lide, 's tönt immer e fründlichs  
Gottwilche!““

„Soli! wender en Briife Herr Engel, er werded au  
schnupse,“

„„Ned au nüd so chindli,““ seht er und macht si durufe.  
„„Mues halt weideli noch, sust chönt mer die Chinde so  
stehle.““

„Zahleder aue fei Halbi?“ „„Neiwäger i fürche d'Tafere!““  
Seit der Engel und allo Marsch dene Zumpfere nahe.  
„Hest die tufige Chinde si blanged, wie luegeds dert obe  
Chenst ses nit an ihre süße, liebliche Miine,  
An ihre rosige Bagge, an ihrem herzige Lächle.“

## III.

Wieder bi der Töß! Hads Mailand bist nonig abgseglet?  
 Isches dem Rhi nonig glege, er hät gwüß d'Stiefel no  
 z'wiche,

Un de Rock au no z'bürste, und 's Halstuch schön z'binde.  
 Jez isch grothe! er pfüßt der Töß, und just wott si wiiters.  
 Grüßmer au d'Wise bi Basel, „des Feldbergs liebliche  
 Tochter,“

Billecht goht si au z'Chilbi, si macht si au gern e chli  
 lustig.

Grüßmer au 's Rötteler Schloß, die tummelers Geister  
 drin inne.

Chörsches richt mers guet us! seit ja und macht si durabe.  
 Hee! Hunt nu emol umme, hät 's Hazenetli vergeffe.

Aber iez ist Alles im Blei, just sizeds is Schiffli.

Chomed bis uf Rhiißfelde, do möcht denn Cini iisitze.

Das ist en Allarti, das, si hunt asse ganz ussem Bode. \*)

Gsehst si möcht is Welschland, si hät's wie anderi Naare,  
 Kennst si Zumpfer Töß? „poz tausend es ist jo mi  
 Schwöster,

D'Zumpfer Glatt, si hunt jo au ussem Chelleland her, weist  
 No wommer z'Baume i d'Schul gange sind, was hhammer  
 au tribbe?

Chum gschwind siz do i, mer wend durab e chli gsprächle.

\*) Glattstollen.

Und de Rhii lachet hinder den Ohre, es düechte halt lustig  
 Daß so nes Chind französisch mues lehre, und singt vor  
 em anne:

Es blyibt derbi! es blyibt derbi!

De Rhii de wott en Düttsche si,

En Düttsche si mit Guet und Blut,  
 mit Guet und Bluet,

Er wott nüt Welsches lehre,

Wer will em das verwehre!

Mit düttschem Chopf und düttscher Hand

Durchzieht er jo si's Vaterland.

Mit düttschem Sing und düttschem Sang

Marschiert er jo mit Basseldang.

Die düttschi Sprach, die ist em Gold,

Die düttschi Maid, die ist em hold,

Er hät e Freud am düttsche Scherz

Treit i de Brust e düttsches Herz,

e düttsches Herz,

En düttsche Sinn, e düttschi Chraft,

Die meh als Alles Welschi schaft.

Es blyibt derbi, es blyibt derbi!

De Rhii de wott en Düttsche si!



## Der Frühling.

Ade Winter, leb' iez wohl!  
 Ade, Winterkamisol!  
 D'Händsche müend in Chasten ie,  
 D'Winterstrümpfli müend au zieh.  
 Ade! Ade! mit enand,  
 Strüched in en anders Land;  
 Denn es chunt en andri Zitt,  
 Ha! de Frühlig ist nüd witt.  
 Chunnt dei just durs Bergli ab,  
 Ist er nüd en hübsche Chnab?  
 Bringt jo Blüemli schön und nett!  
 Wenn i so es Ghleidli hett!  
 Müllerblüemli, Nengeli,  
 Tulipanne, Nägeli,  
 Chömed alliwiled meh,  
 Möchtid gern d'Frau Sunne gsee.  
 Alli säged: sind au froh!  
 Iez ist jo de Frühlig dol!

D'Wiese werded grüe und frisch,  
 Gend fürs Beeh en Herretisch.  
 Sejets nüd Perügen uf?  
 Holdi Hefrezeichli druf.



Lueg was do zum Gras us sicht?  
 Gell! es ist 's Bergisminnicht!  
 D'Rüdsche trüehed au so dei,  
 Ist jo guet für d'Osterei.  
 D'Schmahle gwagglet her und hi,  
 Wend au nüd die letzte si;  
 Höch ue wend die Kerli no;  
 Ho! mer mueß es mache lo.  
 D'Kettleblueme stelled d'Röpf,  
 Zeigid ihri bittre Chnöpf.  
 Mänges Gräsli, chli und chrus,  
 Güglet do zum Boden us;  
 Seit zum Röchber: bist au do?  
 Guete Tag, de chennst mi jo!  
 Danki Gott! nei au wie dumm!  
 Kenn di erst! bis au willkommen!  
 Bitti! siz do zuemer zue,  
 Netti! hol e Halbi ue!

Lueged dei de Roggen a,  
 Und de Waiffe obedra;  
 Heufmol schöner weder vernd,  
 's git allweg e riichi Ernd.  
 Hest die Halme händ kei Ruh,  
 Wend partu i d'Höchi ue,  
 Schenzled iez de Winter us;  
 „Paf di alte, paf di drus,

Mir wends mit em Frühlig ha,  
 Ist für eus en liebe Ma."  
 Jezed, sägets, isch is wohl,  
 Do im Freie isch is wohl!  
 Jezed brave Buuerama,  
 Mueßt bald linde Wegge ha.  
 Gschwind i d'Höchi, hü haho!  
 Denn de Frühlig ist ja do!

D'Rebe grüened, 's ist e Bracht!  
 Was doch nüd de Frühlig macht.  
 Rueged nu die Aeugli a,  
 Guete gits hür, heissassa!  
 Guete! d'Aeugli sägets jo,  
 Guete! Guete! sind au froh!  
 D'Kriessbaum sezed Schöppli uf,  
 D'Imbli mached Fähis druf;  
 Flüged her und flüged hi,  
 Münd doch eisig gschäftig si!  
 Öpfel gits ganz Hurde voll,  
 Wie isch nüd das Bluest se toll!  
 Alli Nestli wüß und roth,  
 Öpfel gits bim Sapperlot!  
 Losed was das Bluest au seit:  
 Stimmed a mit Mueferfelt:  
 Dei-i-di und dei-i-do  
 Jez ist jo de Frühlig do!

D'Storche gwagglet her und hi,  
 Wend au nüd so gschläfrig si.  
 Meister Langbei gfallts der do?  
 „Zemer jo! Herr Zemer jo!“  
 Macht sim Schätzeli en Chuß,  
 Und spaziert am blaue Fluß;  
 Schwenkt de Schnabel hin und her,  
 Hest e Frösch wär sin Begehr.  
 Und de Guggu! tuffig au!  
 Ghörste dei im junge Hau.  
 Guggu uf em höche Nast.  
 Sägmer alli Wörtli fast,  
 Säg wie langi 's Lebe hei!  
 „Guggu! Guggu!“ scho füßgmol!  
 Losed wäger no emol!  
 Gälled de ist glehrig gwennt,  
 Daß er derig Sache kennt.  
 „Guggu! Guggu, bin au froh  
 Denn de Frühlig ist ja do!“

's Lerchli singt denn bsunders nett.  
 Wenn i so nes Pfistli hett;  
 Sägedmer was 's Lerchli wott,  
 Hee! es dankt dem liebe Gott!  
 Wenn's zwar au kei Handbuch hät  
 Chans jo doch sis Morgeg'bet.  
 Hinderm Hag und vorem Hag.

Singt es Gluckli was nu mag,  
 Und es Schwämmli grau und chrus  
 Gohd do uf es Müggli us.  
 Wie nen Mezger grift ses a:  
 Du bist feiß, dich wotti ha!  
 Bürstli! Bürstli! gib mer Acht!  
 Hest do 's Schwämmli, thue mer sacht!  
 Dumme Kerli! iez isch's gscheh!  
 Hest em eis uf d'Schnörre g'geh!

Puegmer anne womer will  
 Stoht eim jo schier 's Denke still;  
 Jedes Pflänzli luecht und singt,  
 Was doch nüd de Frühlig bringt!  
 Jedes lachet: i bi froh!  
 Hei! de Frühlig ist jo do!

Drum ihr Herre chömt ufs Land!  
 Nehmt die schöne Chind a d'Hand.  
 Zumpfre seged d'Hüetli uf,  
 Und denn hübsche Meie druf.  
 Chömed nu mer thüend i nüt,  
 Denn mer ehred d'Herrelüt.  
 Chömed! chömed! 's chost fei Gelt,  
 Gsehnd umsonst die schöne Welt.  
 Chömed weidli groß und chli!  
 Alles muß bisridigt si.

Wo Ma und Frau au zämme händ,  
 Und weinns de-n-Arme au chli gend;  
 So ist de Sege gwüß im Hus,  
 Er luegt zum Stal und Spicher us.

De Cholli lueget no e so,  
 Und denkt, wotts echt au nonig goh!  
 „Du dume Ples! de wirsches gsee,  
 Dis Jöchli thuet d'r hüt no weh!“

„Hottume ö, es goht just a,  
 „Hü! Cholli, Glef, iez müender dra!  
 „Hü! burrelimunter! düecht si schwer  
 „Jä gälled wenns nu übre wär!“

Poz tausend au! wie gohts so gschwind,  
 De Cholli nehem feise Rind;  
 De Triibbueb chlöpft und singt dezue,  
 Gwüß z'Abig wird er anderst thue!



## Der Mai.

Hä bis Gottwilche au Herr Mai!  
 I eufrem Vaterland!  
 Chum chlöpf mer do und gib mer d'Hand,  
 En brave Ma, en Biederma,  
 Er mues mer iezeb j'Rüni ha.  
 De bist mer halt en liebe Gast,  
 Willt so vil Hübsches bringe chast.  
 Hoch lebe de Mai!  
 juhei!

De luegift ein so liebli a,  
 Gsehst so manierli us  
 Mit dine Loke schwarz und chrus,  
 Mit dine Auge sedefin,  
 Und Beieli und Rose drin,  
 Und Bagge heft wie Milch und Bluet,  
 Und 's Meiehütli stoht der guet,  
 So dundersguet a!  
 trala!

Es Rökli heft, pop, tausig aut!  
 Es ist e wahri Bracht,  
 Wie ein dis Ghleidli nüd alacht.

So artig grüe, so artig wiß,  
 Herr Zemer au! es Barebils  
 Ist jo druf obe suber gmalt,  
 Und Lust und Freud drus use stralt  
 So artig und nett!  
 und nett!

Wo anne wotscht i dinem Gruscht?  
 Mueßt öppe z'Gvatter stah!  
 De lachist, jo mer gseht ders a.  
 Wo häst di Gotte? säg mer das.  
 Die Gotte, seit er, ist d'Frau Bas,  
 D'Natur hät's Ghindli uf em Schoos,  
 Und trüet und blüehet wie ne Ros,  
 Und singet und pfißt,  
 und pfißt!

Ja woll, ja woll! es ist e so!  
 Das freut mi, hest i sägders do,  
 De bist mer gwüß en liebe Ma,  
 Drum halt di recht und halt di gut,  
 Stet Tulipane uf de Huet,  
 Und bis mer heiter immerdar,  
 Denn gits bim Hell e gsegnets Jahr,  
 Ja gsegnet und gfreut!  
 und gfreut!

De weist jo wie das Sprüchwort seit:  
 „En Riife, Rifel, Schnee,  
 Und badeb d'Zumpfere im See,  
 Und riifni Chriest, blüehde Wi,  
 Ist Alles i eim Maie gst.“  
 Hest so mueßt si, bim Sakermost,  
 Denn gits brav Frucht und Wii und Most,  
 Au Rüüschli dezu!  
 dezu!

Und eifig schöner wird dis Chleid,  
 Die viele Blüemli dra.  
 Hee lueged d'Tulpane-n-a!  
 De Mai, de Mai stets uf de Hut;  
 Wie macht er doch si Sach se guet,  
 Es ist e Freud, es ist e Lust,  
 Und liechter wird's i Herz und Brust:  
 hoch lebe de Mai  
 juhei!





## Neumond.

Nei lueged au wie schön und roth  
 Der Obig uf de Berge stobt.  
 d'Frau Sunne het just Abschied gnu,  
 Am Morge wird si wieder chu,  
 Wenn si e bizli gschlofe het  
 In ihrem hübsche, weiche Bett.

Und mit em Tüechli winkt si no :  
 „Ihr Sterne, chömd enand'reno,  
 I will halt d'Welt nit feister ha,  
 Drum zünded iez d'Laternen a.“  
 Und d'Sterne folged uf der Stell  
 Und zünded a, wie wirts se hell!

Kein einzige isch i de Rueh,  
 De Mo nu hät sis Fenster zue.  
 Er sellmer gwüß im Wirthshus sie,  
 Und trinkt si Gläsli guete Wi.  
 Wärs iez nit besser, liebe Mo,  
 De würdest a di Arbet goh!

Ja so! es chunnt eim erst in Si,  
 Er wird halt denkwol z' Bade si,  
 Und iez' muß d'Sunne au no goh,  
 Drum ist er nit am Himmel jo,  
 Drum gseht mer iezet beide nit,  
 Wies uf der Welt au Sache git!

Iez Sterne halted i' recht guet,  
 Und passed uf, sind uf der Huet,  
 Denn chunnt de Meister und si Frau,  
 So sägets: „so, postausig au!  
 Eso isch wafer, so isch nett  
 Wenn eine derig Dienste het.“

Und d'Sterne folged jo ufs Wort;  
 Wie schiinets nit a manges Ort,  
 I mängi Chammer z'mitten ie  
 Wo Chindli brieded öppedie.  
 Si lueged au ufs Chillegrab  
 Als Himmelslichtli schön herab.

Gsehnd 's Vinehündli nett und blau,  
 Und d'Mängeli im Garten au,  
 Si gsehnd de Has im Tanneriis,  
 Und gsehnd die Gems uf glattem Zis,  
 Si gsehnd de Wandrer ufem Weg,  
 Und gsehnd die Geister ufem Steg.

Und gseht es Sternli Unrechts goh,  
 Es gits bi Nacht und Nebel jo,  
 So wirft es dem es Fäärli nah,  
 Das nennt mer „Sterneschüsse“ ja.  
 Ihr liebe Sterne gend doch Acht,  
 Es git gar viel i langer Nacht.

Und chunnt de Meister wieder hei,  
 So singt er: „rillerittumdei!  
 Ihr brave Buebe bi de Mo,  
 I will au wieder zue ni cho.  
 Er müend no feini Waisli si.  
 Der Aetti lebt, es blibt derbi.“

## Der Montag.

De Suntig rüest dem Mändig zue:  
 „Du Brüder ghörst au nüt?  
 Gang wef die Lüte us der Rueh,  
 Es ist gwüß hohi Zitt,  
 I han affanged müedi Bei  
 Und will au gern amoled hei!“

Er seits, und uf und lauf dervo,  
 Und macht si schön i d'Rueh,  
 Und loht d'Regierig hinne stoh,  
 Und drukt si Neugli zue,  
 Und betet no, und schloft just i,  
 Wie wird's em nüd se gheerig si!

De Mändig seit: „heft öppe denkt,  
 I göhng hüt nüd uf d'Wacht,  
 I ha min Schümmel ja scho tränkt  
 Sebs nu recht z'Zwölfe gschlacht.  
 „Hü Schümmel!“ ho wie's tiffig goht,  
 De Schümmel de heist: Morgeroth!

Das ist en Ritter, tausend au!  
 Was thuet er doch au do?  
 Du Nar! er sähet Morgethau  
 Gsehst nüd uf d'Blüemli do!  
 Zä gell! das ist en brave Na,  
 De so die Blüemli tränke cha!

De Ritter fahrt vü Hus zu Hus,  
 Und popplet höfli a;  
 Und lueged denn no niemed drus  
 So fangt er ernstli a:  
 „gohts deweg zue? hei holleho!  
 De Mändig ist au wieder do!“

Und ab dem Lärm erwached d'Lüt,  
 Er wefts de Kamerad,  
 Und wäget ebs recht Bettzit lüt  
 Ist Alles scho parad.  
 Doch wott das Werche nüd recht i,  
 De Suntig ist gar liebli gfi!

Denn mües mer z'lezte halt doch dra,  
 De Mändig stupft ein scho,  
 De tuffigs Kerli gits eim a  
 Als mües's vergebe goh.  
 Ah! du gueti, gueti Seel  
 Mer respektirt no din Befehl!

Los nu au wie all Thüre gönd,  
 Los 's Dörfli uf 'und uf,  
 Und wie die Bure Tagwacht schlönd:  
 „Hest au scho möge uf?  
 Hä frili jo! Taggebiggott!  
 Und uf und furt mit Hüft und Gott!

Herr Mändig freut i das au nit?  
 Lueg au das Dörfli a;  
 Jä säg bist z'fride oder nit,  
 Wottst no meh Werchlüt ha?  
 Er macht e Schnüsli, sapperlot,  
 Als wär er im Regierigsroth,

Und seit, das freut mi ebe just,  
 Däß ihr se folgsam sind,  
 Und so vergnüegt, es ist e Lust,  
 Z'regiere dere Ghind,  
 Das macht eim 's Lebe hest se froh  
 Als wäred mer im Himmel scho!

De Mändig freut si wuß nüd wie,  
 Wenns ase artig goht;  
 Und hilft deimoleb selber zieh  
 Wenns Fuhrverch neimed bstoht,  
 Schlacht selber mit der Geißli dri  
 Und sappermentet her und hi!

Und trift er öppe au emol  
 En Muesiggänger a ;  
 Se gitter em de Buggel vol :  
 „Wart du mueßt Dumbis ha!  
 Ghörst schämst di nüd so ummezstoh  
 A d'Arbet marsch! enand'reno!“

So gohts de ganz i heeli Tag,  
 De Mändig gruehnet nie,  
 Und ghört mer au e mol e Schlag!  
 Und schafft doch wuß nüd wie,  
 Mit frohe Sinn und frohe Mueth  
 Gohht 's Fuhrwerch wäger eifig guet.

Und zieht denn d'Sunn als gmach durab,  
 Se rutscht de Mändig mit,  
 Und git dem Zistig d'Uebergab:  
 „Do hätschi mach was d'witt!“  
 Und macht zum Bschluß de Sunne no  
 En artigs Schmüzli, wäger jo!

„Gottlob! daß i mol gruehne cha,  
 Ade ihr liebe Lüt!“  
 Herr Mändig wottst de Tagloh ha?  
 „Hä nei, i wott jo nüt!“  
 So dank der Gott, adee! adee!  
 Wie thuet das Scheide nüd se weh!



## Es git gwüß ander Wetter.

Es git gwüß ander Wetter!  
 Denn lueg mer nu de Himmel a,  
 Es hät so chlini Schäfli dra,  
 Die läppled Rege wirsches gfee.  
 Denn lueg do gegem Bodesee!  
 Es stüigt so schwarze Nebel uf,  
 Denn gits halt gwöndli Rege druf.  
 Und lueg denn dei i d'Schneeberg ie!  
 So heiter schiinets wüß nüd wie.  
 De Uetliberg luegt au so dri,  
 Was gilt's er möcht hüt gwäsche si;  
 Damit er wenn de Suntig chunnt  
 — Visite chömed wiß und bunt —  
 Er au en artigs Gsichtli hät,  
 Daz jedrema en Gfalle hät. —  
 Und d'Sunne düüslet denn so liis,  
 Und schiint se gspässig und so wiß,  
 Aha! sie hät gwüß d'Kolera!  
 Frau Sunne! helluf! lueg mi a!  
 Und eismöl so nen heitre Schwia,  
 Und eismol so nen süße Blic,  
 Und wieder undre — Helf der Gott!  
 Sie weißt nu was si säge wott.  
 Aha! si dürst — i wette druf,  
 Drum zieht si iez dert Wasser uf.



Es git gwüß ander Wetter!  
 Wie badeb d'Tube do im Bach,  
 Und Krähe thüend ufß Noehbers Dach,  
 Und dischgerired her und hi,  
 Die Kerli müend doch gschwäzig si!  
 Es druckts halt öppis, wäger jo,  
 De Sege druckt die Bürstli scho.  
 Und d'Imbe thüend denn hüt au gar,  
 I ha's no nie gsee das Jahr.  
 Im Galopp alli, chli und groß,  
 Als wär e Sesselchriegli los.  
 Ja merk! heft wenns so gschüßig sind,  
 Se gits gern Rege oder Wind.  
 De Liebgott gits e Jedem i,  
 Uf daß si chönned flüßig si;  
 Damit wenns öppe abemacht,  
 Si 's Süppli händ bi Tag und Nacht.

Es git gwüß ander Wetter!  
 En Briiße möcht i Gvatterma.  
 Poz Hell! wie chlebt de Dubak dra!  
 Und Jemer au, was ist au das?  
 Es tropfset ussem Wetterglas!  
 Und lueged i de Chuchi dei,  
 Wie schwized nüd au d'Bodestei!  
 Und gschaueb do is Ankesaß,  
 Wie ist de Anke nüd se naß!

Und au das hütig Morgeroth  
 Hät gwüß au mit em Rasse droht!  
 Nei an, scho chunnts vu Bade her!  
 Wie sind die Bulche nüd se schwer,  
 Und loset nu! es dunnret scho!  
 Wenn au es Wetter müesst cho!  
 Das chunnet! wie nen Wetterleich!  
 's Hät gschlage dert is Ruedis Eich.  
 Und Steinli chomed! o Herr Je!  
 Jez isch um Chorn und Waife gschee!  
 Lönd d'Läde abel Helfis Gott!  
 Mer weist nüd was mer mache sott!  
 Es ist scho ander Wetter!



## Sie wär halt gern a d'Chilbi.

Ach Muetter, i möcht hüt uf Winterthur ue! —  
 „Ghörst Ränni! i sägders das lohder nit zue!  
 Gang lueg nu wie's schwarzet, 's git allweg hüt Bloß,  
 Poß tusige Chezer! gwüß gwahr di went gost.“

Ach Muetter, i möcht hüt uf's Inseli hi! —  
 „Ghörst Ränni de lohst mer das Lumpezüg si;  
 Ghörst blib mer diheime, das wotti iez ha,  
 Gang fang nu as Bäbelis Strümpfe dert a.“

Ach Muetter, i möcht hüt uf's Schlöfli uegoh. —  
 „Ghörst Ränni, i sägders: de blibst mer hüt do.  
 Mach gschwind e chli Möße, 's ist wäßer bald Zitt  
 I will gschwind ge luege ob's Hämmeli süüt.“

Ach Muetter, doch darf i is Esperland ue? —  
 „Ghörst Ränni, de häst mer keis Bizzli dert z'thue;  
 De blibst mer diheime, das wotti nu ha,  
 De fangst denn as Bäbelis Strümpfe dert a.“

Ei säged die Trübeli rothid a so,  
 De lohst mi doch z'Imbis i d'Rebe-n-ue goh? —  
 „Ghörst Ränni, i sägders de mueßt mer nüd ue,  
 Jez bis e Mol stille und heb e Mol Ruch.“

Ach Muetter! ach Muetter! i wirde jo krank! —  
„Hörst Männi! Her Jesis! lieg bei uf de Bank.“  
Ach Muetter heft 's Aberlah dächt mer halt guet! —  
„Hörst Männi, i glaubbers, de häst halt g'viel Blut.“

„Chönnt nit au no selber zum Dokter uegoh?  
Ach Muetter i meines es thüegis wol no. —  
Und 's Männi es denket, es häts g'lest no g'geh!  
Und iilet a d'Chilbi, juheiejuhee!



# **Wer im Heuet nit gablet!**

(Juni 1843.)

Wer im Heuet nit gablet,  
Wer im Erndet nit zablet,  
Und wer im Herbst nit früh uffloht,  
Der schau wie 's ihm im Winter goht.

„Also wemmer durab, ihr chömed denn goge verthue.

Du

Eisi chunnst denn bi Zite, nüd daß mer ufs Esse  
müend blange.“

So rüest der Metti, er wott mit dem Heiri uf d'Wise ge  
mähe.

„Hüt mueß öppis goh, wills Gott wemmer eitägigs mache.  
's ist doch en himmlische Heuet, eisig so troche und bständig;  
's Heu schmökt grad wie Rose, das wird dem Cholli au  
gsalle!“

Seits und hollt es Stifeli Brenz, dem Heiri au eis und  
Zieger dezue, es Stöfli vum Guete, und lönd sich do  
bliche.

Druß heists uf und devo, ge mähe i d'Chnobelwies abe.  
d'Sägeffe uf em Rugge, de Bettstei im Fueterfaß inne,  
's Fueterfaß amene Rieme und de um de Buuch umme  
b'bunde, —

So ziehnts us die Manne und gsprächled voreneanne.

Drü schlohts am hölzene Ziit, erst Drü und scho goge  
mähe!

Dunstig do mueß mer immer fröh uf, ja hender so isches  
all Morge.

Wie de Tag am Himmel stobt, heiße: Uf e Gotts  
Name!

Gwüß i alle Chammere ghört mer dem Aetti sis Rüeße.  
Schlohter denn no a d'Thür, so mit de gstämmige Fuuß, so  
Denn gilst Ernst ohni glücke, und hüt isches punkt e so  
gst, do

Hät er Sturmarsch gschlage; de Güggel hätt em no  
ghulfe.

Gügehühüü! hät er gmacht, und der Aetti Rumpedi-  
bummbumm!

Das ist e Tagwacht bim Taufsig, da mueß mer goppel  
erwache!

Drü isches, doch scho Alles lebige 's Dorf uf und 's Dorf abe.  
Do goht es Stalsthürli uf und zeigt is die mastige Stiere;  
Det gliert es Thennsthürli: d'List nimit d'Gable und d'Reche  
vum Nagel,

Wahred de Bueb e so tiffig dem Beeh sis Mueßli zweg  
richtet.

Aber wie isch au en Gschmack — aha! si chüechled die  
Wiiber!

Uf de Imbis gits Chüechli, das wird denn die Maanne  
au freue.

Will iesz gegen Mädere abe, ge luege ob d'Sägeffe hauid.  
Jä nu! wie isches se prächig! fei Wülchli gseht mer am  
Himmel.

Git en liebliche Tag, nu düechts mi chli z'däustig und  
z'düppig.

D'Schwälmli flüged au scho, si suched de Junge halt  
z'Morge.

Raffi! häst gmeint! jowol! nei Müggli, so gmästeti Müggli!  
Und au d'Herre Spaze händ bi Ziite usmöge;

Das sind lebige Wettre und fründli, wie chönned's nüd  
parle!

Gwüß die setzmer i d'Tagsazig thue, do chönnt mer denn  
luege!

Churzum all Bögel sind wachber, und fanged a gümple  
und sänge;

's ist e Gsing und e Gsang und bsunders do unne bim  
Weier.

Tausendsakermost! wie chönned die Frösche au mache.

Gwääg! gwääg! chömed und losed er müend i bim  
Dunstig verwund're.

Das ist e herrlis Konzert! wenne's Fräulein Korrodi  
ghörti

Oder d'Madame Birch-Pfyscher, was wurdits echt  
dezue säge!

Aber Frau Sunne wie stohts? heft nonig usgschlofe, du  
Schlimmi?

Woll bim Wetter es g'roth! scho riibt si d'Auge und wäscht si  
 Lüchtig im Bodesee, mit Wasser und chöstliche Seupse.  
 Nach di suber Frau Sunne, so wirft au e stattliches  
 Mensch, daß

Jedrema mueß bizüge, so eine findt mer doch niene,  
 Weder z'Züri no z'Bern no z'Sant Galle no z'Appizell obe.  
 Ja mer bruchtres nüd z'säge, si weist das wäger vu selbste;  
 Hät's au wie da und dert eini. — Herr Jeemer was  
 lacheber iezeß?

Stille, jußt leit se si a. Wie hät si en Rock mit pfusige  
 Aermle,

Guldeni Schüehli, schön bauweli Strümpf, das git au  
 es Frauli!

Luegt denn nomohl in Spiegel und nimmt e Gable vum  
 Nagel.

Weiß der Liebe! e Gable! si sellmer welle ge heue!

Das ist au en Streich! Herr Jemer d'Frau Sunne ge heue!

Das ist iez brav vun're. Ja! das zeigt si sei au no flüßig.

Gänd au Achtig, si chunnt; wie gits e Heitri am Himmel! -

Das sind ihri Meitli, si schaffets tüchtig voranne.

Alle mit Schatthüet und gsehnd so liebli denn dri, gwiß

's ist e Lust und e Freud „hee chömed und helfedis heue!“

„Stille! es chunnt jo d'Frau Meistri!“ saged die fründ-  
 liche Chinde..

„Ueber die Schwizerberg dei, wie druft si nüd d'Auge!“

Tausig! si chunnt jußt! si chunnt! Tagebisgott au Frau  
 Sunne!



Nei wie suber gsehst dri, wie stohter di Gable wohl a!  
 Ah! wie heft au en Rof, er schiint dur all Gasse, und  
 Schüehli

Gligrig wie Guld und luter wie Glas, wo hesches au  
 g'framet?

Bis Gottwilche Frau Sunne! bis hundert Mol au  
 Gottwilche!

Bist jo d'Fürstin vum Heuet! gälhä! iez hannis errothe!  
 Wie si iezed mag lache, de Titel thuet si halt freue.  
 Gälled ihr Lüt es ist wohr? hä frili! d'Fürstin vum  
 Heuet!

Aber was d'Sunne nüd cha? wen gseht mer uf Wege  
 und Stege

Zile und springe mit Gable, mit Reche, mit Ehrüege  
 und Säckli?

Gsehnder nüd Heuer und Heuere, Gschaare a Gschaare  
 gentrume!

Nei au! wie springed di Lüt was gist und was heft uf  
 die Wiese.

Zä, si merked halt, daß d'Frau Sunne hüt öppis will tribe;  
 Möcht alle Lüte ge helfe, ist das nüd vunere löbli?  
 's Meilis Züst chunnt do allei mit Reche und Gable,  
 (Ist mit em Heiri e Bruut, und er hilft heue bim Aetti)  
 Singt denn vorene anne:

### Das Lied vom Heuet.

Am Morge wenn de Tag erwacht,  
 So gohts hinus uf d'Au;  
 Und Alles singt und Alles lacht  
 Im goldne Morgethau.  
 Die Mäder, dalderalbei!  
 Si mached hüt duftiges Heu,  
 Zuhei!

Das Perchli schlacht de Last bezue,  
 Und singt: alldee, alldee!  
 Du Nar! was luegist au so zue?  
 Håst denn no nüt so gfee!  
 Die Mäder, dalderalbei!  
 Si mached hüt duftiges Heu,  
 Zuhei!

Und chunnt denn d'Sunne dert ded'her,  
 Gõnd d'Heuerinnen au;  
 Rei Gable düecht ene jo z'schwer  
 Do uf de Blumenau;  
 Sie gabled, dalderalbei!  
 Si gabled und gabled im Heu,  
 Zuhei!

Und d'Wise her und d'Wise hi  
 Ist Alles druf und dra;  
 's wott Jedere de vorderst si,  
 De Ehrefahne ha.

Die Feuer, dalderalbei!  
 Si ehred und reched das Heu,  
 Zuhei!

Die Summervögli lueged zue,  
 Es freuts halt wuß nüd wie.  
 Der Aetti git dem Heiri ue,  
 Das Heu, es mueß hüt ie.  
 Die Feuer, dalderalbei!  
 Si schoched und laded das Heu,  
 Zuhei!

Wie machts dem Feuer nüt so warm,  
 De Heuere se heiß;  
 De Feuer nimmt sis Ehind an Arm  
 Und tanzet mit em eis.  
 Wer freut si, dalderalbei!  
 Denn gsehnder das duftige Heu!  
 Zuhei!

Bi de Wiese isch Züsi, si händ bald d'Hälfti abgmähet.  
 Nei wie häts do au Gras! wie häts au Made a Made!  
 Schmahle häts jo wie Stange und Esperbütsch e so drunder.

Deweg bschüßts au e chli und deweg isch e Freud mit  
em Heuet.

Frisch dehinder her! i d'Händ ie gspeizled ihr Schnabe!  
Frisch dehinder her! ihr Schinde! und denn isches wasser!  
Mit de Gable vertho das Gras, und zentrumme glich, sott  
Werde punkt wie e Wehe, denn trochnets als lägis im Dse.  
Lueged do d'Wise us, wie isches e riste und raste.

El wie gohts anes Mähe, wie müend die Mäder au wäpfe!  
Wenns denn amig nüd haut, so wezets die Sägesse wieder.  
Hauet mueses mit Gwalt, und d'Schärhüfe müend si etgelte.  
Die ertäubt die Mäder „ihr dunderwettere ihr“, und  
Au dem Aetti gohts so, er mues si Sägesse dengle.

Au dem Heiri hauts eifig, halt bsunders will d'Züsi  
verthuet und

Alli Made woner macht, so artig verspreitlet.

Doch mues er wäger au weze; do nimt er de Wettstei  
und seget

Wezes nit so haut es nit! prezis e so chüidets.

Und denn mag d'Züsi halt lache, und meint es seiid jo  
Glogge —

Wezes nit so haut es nit! und 's lüti i d'Chille;  
Meint de Bifari chöm scho, und gebene d'Händ e so  
zämme. —

Wezes nit so haut es nit! iez hauts wieder besser!

Nüni isches und wäger scho heiß, mer gspürets am Rügge;  
Drum gohts as Schöchli verthue, das's au chönid doore.

Hei! do nimit mer die Kerli, gheits um und verschlinggets  
nach Rote!

Bruchts nu nümme z'hehre, mer chas innere Stund scho  
isammle;

Denn es ist jo e Siz, daß 's Gras in Chellre wurd doore.  
Ja, ja! do obe, Frau Sunne! du wehrst denn waker  
bim Taufsig!

Du bist e Heueri, wäger! wo findtmer so eini i frage; —  
Melb si Eini 's Land uf und ab vu Hütte bis Rafz, die  
Deweg chan werche. I wette 's hät feini im Züribiet inne.  
Hei! was wettid die Wendtler au si, wo d'Flotterhose  
regiered!

Hei! was wettids im Wäiland us si, was z'Pfäffike hinne!  
Nüt sind si, Schlärpli degege; d'Frau Sunne macht alli  
die z'Schande.

Mached öppis, wenn si nüd will, gönd heued ihr z'Nacht,  
gönd

Heued wenns regnet; jä gelled d'Frau Sunne ist d'Hauptsach!  
Das ist en Allarti, meied! die weist no d'Gable z'regiere!  
's Wunderbarist ist das, si chan alle Lüte gehelfe;  
Alle Riche und Arme hilft si mit gliichiger Gable.  
Die ist nüd parteiisch, und haus denn oder thues steche,  
Punkt wie de Ehgeumer selig, er lit zwar scho lang  
undrem Bode.

Jetzt sind d'Schöchli vertho, drum liit mer es bizzli an  
Schatte,

Oder nimm z'Nüni wer dürst und do muessmer amig nüd froge.  
 All Bäch möcht mer ustrinke, de „Suur“ selbst lot si  
 verschoppe.

Aber 's Wasser muess lide, dem zeigt mer im Heuet de  
 Meister.

O wie häts do es Brünneli innere silberne Wiege!  
 Gäll! es lachet ein a, und winkt „hee chromed es Schöppli!“  
 Guete Neue das hani bim Bluest, da wird i erfreue!  
 Bieredriisger hani au, er chönned nu säge!“  
 Und mit Ehrüege chömeds dedher und chaufed do Mämmi.  
 Biene Wahlfahrt gohts vu Meitlene, Ghinde und Buebe.  
 „Gälled hä, er dürstet?“ seit 's Brünneli, „gälled er  
 dürstet?“

's ist aber au Wetter deno, so prächtig zum Heue und  
 gheerig.“

Füllt denn alli Ehrüegli und lächled: mer selli nu meh chu  
 „'s chost jo nüd, nei weger, e guetthätigs Meiteli bin i;  
 Das ist mi einzige Freud, wenn i de Lüte chan diene.“

Aber? mer müend goge chehre, iez möged mers wieder verliide.  
 Weidli die Gable i d'Händ und chehred das Fueter recht umme,  
 Hä? das Grüeni chunt uf, und d'Sunne die tröchnets  
 denn tüchtig!

Warted! rüest si, warted! i willi scho zeige jo woll, er.  
 Müend i ergeh, ihr tussige Kerli! i willi scho trochne.  
 Und was mache? o Zerum! mit gsundem Herze müend's  
 sterbe.

Lueged wie gohts au mit Chere, 's ist preis wie annere  
Mustring.

Gsehnder die Heustöffel gumpe, ihr arme Chezere 's goht i  
Do au trurig im Heuet, wie d'Rothsherre müender i jäpfe!

Aber Frau Sunne was denkst au, de thuest doch erschöpfeli  
heize!

Sägmer wo nimst au 's Holz her? echt us em Bülemer  
Herd, häst

D'Schatteneich öppe gholzet, die eisig nuefri Großmuetter?  
Sett denn au Alles verbrenne? bald, bald sägder iez d'Meinig.  
Thüend di die Ghind nüd erbarme, wo deweg müend schwizze  
und werche

Jesis! heb aue chli Sorg. Doch los' nu was der will säge:  
Derig bei i de Guutsche, wo d'Ziit mit Lache verlumpet,  
Schwigg au! derig wo Gras — nei schwigg au,  
wenn sis au ghörtid!

Derig wo Grasblache — „schwigg au, es chunnt just  
do unne so eini!“

Derig wo Grasblacheblez — „nei schwigg doch, bis  
stille, i bittil!“

Derig wo Grasblacheblez vors Gsicht abehenked — „nei  
schwigg au!“

Das sis fei Flügli wüest machi — „um tusig Gotts-  
wille bis stille!“

Derig Frau Sunne „i ghöres! i ghöres!“ thue  
tüchtig verbrenne,

Präzis als wäred's im Rollhase gsi, und gib en es Bispel,  
Wies de Buurelüt sei, wenns ohni so ennen Blez müend  
Werche und schwitze vorusse, vu Morge bis z'Abd um  
Beizit.

Also mer Chered! bald hetted mer iezed d'Histori verlore.  
Also mer Chered! und wommer denn au e Chli lueget,  
Gheht mer es Wätschli uffstoh, do gegem Lägeren abe.  
Alles erschrift drab „es chönt das Heu no verwäsche“  
D'büetis Trälli's gitt keine, seit einzig de Heiri emol vor  
Nacht gnüss nüd, das werdeber gsee, die Bulche sind  
g'troche.

D'Schwalme flüged no höch — und just sinds fertig mit  
Chehre,

Nämli mit em Gschöchlete, 's ander ist zwar au scho zutig.  
Hest d'Frau Sunne theert jo es ist e Freud und e Lust. Dim  
Hell si wänd das Hüttig au rüttle, 's goht Alles ge helte.  
Ha! wie drehets die Gable, die neue dreizinggige Gable!  
Ha! wie sechted die Heuer und sind dezue lustig und fröhli!  
Rei, poz-tausig! lueg au, wie händ au s'Müllers e  
Bolchwerch!

D'Jumfer hilft jo no selber; Respek! die kennt au no  
d'Drüg; —

Gälled wie stohs 're guet a, wie cha si die Gable nett  
drehen.

Undrem Schattehuet, d'Frau Sunne selber mag lache,  
Derig Chinde hät si halt gern, die sind re am liebste.



's Mettis händ g'cheert und just isches zwölfi und züftig  
zum Esse.

Mei'nder si göngid iez hei? nei wäger! vorusse wird g'st, und  
Under de Birrbaum sizeds an Schatte, an chüehlede Schatte.  
's Mütterli pakt die Chüechli us: „do nehmed und essed!“  
Mögets echt au? ja früli! er settits nu wüffel!

Alli hungred wie d'Leue, und dürsted, mer cha schier nüß lösche.  
Aber bim Dunsfig was wott au d'Frau Sunne asange  
ihr Lüte?

Heit was meinst ischi müed? si wott si es bißli verberge.  
Furt mit em Esse und zämme tho, ich holle  
de Wage!

Das mers nüß ehner g'see händ, do lueged  
an Lägere abe.

So seit der Metti und uf und bevu, de Wage ge holle.  
Ei! ei! es schwarzet ja scho, das git e' suberi Wösch ab.  
Hee! Frau Sunne mach „güügs“ wottt Fäbismache dert obe.  
Nei au die dummelers Frau, si leit jo d'Gable uf d'Süß.  
Ischder das Heue verleidet, de häst gwüß kei Holz meh  
zum Heize.

„Häl er werdets gli g'see,“ verbüt si, und düüfelet undre.

Aber bim Sakertlot! wie thuet mer iez sechte, Herr Zemer!  
Wiber und Manne und Chnecht und Mäg, ja Herr  
und Jumpsre!

Was nu au Bei hät muß helfe, bim Wetter de Antime  
hilft selber:

Lueged wie schwarzlets das Heu zu Zatte und mächtige  
Hüfe!

Radhüfe gits grad wie Berg, mer chas jo nüd jelle wie  
mänge!

Heiri, was meinst? sind d'Wulche no z'troche, do lueg  
nu do abe.

„Jä mer chan halt nüt säge, es ischmer es chöm e chli z'neze“  
„Abiwahr Gott!“ seit d'Jüsi, „es chunnt nüd z'regne  
bis tröpflet.“

Hü Chollli alli Vierer! ihr chäibe Breme wie  
thüender!

Poz! de Metti chunnt scho mit em grüegstrichene Wage,  
Und en Wisbaum druf obe, de schönest wo mer cha finde,  
Wellebengel, scharmant! mit 's Metti's Name. bizeichnet,  
d'Seiler sind hinne aghenkt, au die sind schön und passabel.  
Churzum! Als ist im Blei, dem Heiri wirts öppen au  
Jezed ladeb ihr Rüte, so chömeder gli unders Dach, denn  
s'chunt allweg e chli z'regne. De Heiri do mueß uf de Wage,  
Uegeh thuet der Metti, und grüß ganz Radhüfe nimt er,  
Rüchris dem Heiri i d'Aerm, da chann denn meisterli lade,  
Staatsmäßig isches bim Bluest, er thätis halt allweg nüd  
anderst.

Aber ihr Rüte es tröpflet; poz hell! jä gelled es hätti!  
Und es fangt a dunnere, wie hättis scho Ströme do abe!  
Erst ladeb die Feuer. Hel hurtig de Wisbaum druf  
pöndert d' Heiri i d'Aerm, da chann denn meisterli lade,

d'Welleseile dra ghenkt und um d'Welle ume bunde, denn  
nehmen

d'Wellebengel und fanged a triibe, daß 's chroset vu hinne  
bis vorne,

Abgreched die glampige Stengel, und die i d'Blache ie  
g'bunde,

d'Blache an Wage a ghenkt, und die vorige Gablen iegstoße.  
Denn heist: hüo harrö! und furt gohts wie püsse, si  
händ zwar

Ziit wie de Schnegg ab de Brugg, es feisteret allirwil  
mehner.

Wasd findt artig biheime, do hett's no es Unglück geh  
chönne.

Wetter! 's hät welle umgheie, doch händses no chönne  
erhebe.

Meied si händ mit de Gable no müesse ge schürge und trufe!

Chuum sind si dinne, so chunts denn poz tausig! wie saftig.

Was nu au abe mag, präzis wie mit Gelte schütt's abe.

Wie de Bach scho alaust, wie Lai so trüeb und so gschumig!

Chömed iez ie, seit de Metti, „mer wend grad g'Abig neh  
dinne;

Chömed mer möged iez scho, Gott Lob und Dank daß  
mers händ.“

Doch es heitret gli wieder; und d'Wulche marschiered durufe.

Nei au en Regeboge! und Als springt voruffe ge luege.

Chömed und luegede a, wie ist er so süpert, so prächtig!

Morn gits en schöne Tag, das wird mer gsee und erlebe.  
 Hanseli lauf em au no; 's hât drunder e Wanne voll  
 Thaler,

Weibst gangs goge holle — und er springt o du tuffiges  
 Buebli!

Gell de chunnst en nüd über, heft d'Engeli hebede eifig.  
 Wie hâts Bändeli drinne, fen Ehrâmer chan derige zeige.  
 Sâg wo werdets au gwobe, echt au im Zürri-Biet inne?  
 Froge, wo ist de gschickt Weber? Du Elst, e Weberi isches!  
 Euged bei d'Frau Sunne, die wißt die chöfliche Bändli.  
 Was d'Frau Sunne? po; Mailand! die macht so chünstliche  
 Sache?

Du do obe Frau Sunne! de sellist mer drum e so schiine?  
 Bist doch e thâtige Madam, blos gheuet und scho wieder  
 es Webe.

Mach nu fei Grasblacheble, 's wâr Sünd und Schad  
 so um d'Müeh, und

D'Sunne macht: hihi! si lachet, nei wâger das weiß i  
 denn usse.

Das Züg woni thue webe git Bettli für derige wo sterbe;  
 Bettli für artige Chinde, wenns denn emoled in Himmel  
 Chömed zur rechte Hand Gottes, wo d'Engeli si denn  
 thünd wiege;

Dorum Chinde sind brav und beted, und folged de Eltre!  
 Deweg seit si und rutscht de Lâg're no abe is Bett. I  
 Weuschter vu Herze gut Nacht, und chumm denn am  
 au wieder.

D'Kammerjumper bschlüßt d'Tür, und sieged gfeht mer ist  
 nümme.

Aber de Regel: äh! wie hät de au bschoffe und gfruchtet!  
 Seit sis Pfißli im Muul, des Noehbers Großätti: „iä gälled  
 Gsehnder, wie de Liebgott so wisli Alles chan ordne?  
 Wie ist Alles erfrischt, das glampig Chruut wieder nueser  
 Wie ist de Chabis so toll, wie sind d'Blume so jugedli  
 worde  
 's Gras im Bungert hät gschlufft, wie häts die Eröpfli  
 tiggoge.“

Das Gräsli süßget o wie warm,  
 I muess ja no vergoh,  
 Es ist so heiß, daß Gotterbarm.  
 Ach würd en Rege cho!

De Esper hentt sis Chöpfli deit:  
 „Ach chönti unders Dach!

Es kint em ufem Herz wie Stei,  
 Und pläret Weh und Ach.

Und 's Chruut im Garte doret i,  
 Weist nüd wo us und a.  
 Es frägt: muess 's au no lang so si.  
 I möcht doch g'triant ha.

De Siebgott ghört's im Himmelriich

Und schifet d'Wälchli us;

Und seit iez tränked alli glich

I minem Pflanzehus.

Die Thellnerinne chömed druf

So nett und schlimm bedher;

Und stelled ihre Gläser uf:

„Wer will iez g'trinke wer?“

„Ich wott! und ich! und ich! und ich!“

So tönts dur Berg und Thal;

Und d'Wulche gend denn alle glich,

Do wäget überall!

„Do händer und was wender meh?“

Sägs eis wenns no meh wott!“

Und alli Pflänzli Gras und Chlee

Si säged: „Danfigott!“

Iez hämmer gnueg; iez simer froh

Mer gseht is goppel a!“

Rei au, wie stelleds d'Chöpsli scho!

Was doch de Rege cha!

„Chum au gen esse,“ so ghört mer e Stimm, hofft sich

au no lang do vorusse!

„Bapement! seit de Großfätti, 's wurd eine meine es brenti.“  
 Chlopft denn gleich si Pfiffeli us; und seit „so schlofed  
 au wohl.“

's ist bald Nacht und eisig ghört mer no dengle im Dörfli.  
 Dert tränkt no en Chnecht si Lobe; de Gles und de Cholli.  
 Pfist bezue, wenns fufed; und tribts denn wieder in Stal ie.  
 Bschlüßt de Stal mit „Walt Gott!“ und froh ist er  
 daß er cha gruene.

Do holt no es Meiteli Wasser i Chüpferne Gelte,  
 Treits denn hei, bschlüßt 's Hus; und lösch das Piecht  
 i de Stube.

's Bögeli goht i d'Rueh und leit sis Stagli uf d'Seite,  
 Thuet die Baze is Trüfli, wo's hüt hät Chönne verdiene;  
 Wie isch se froh, es denkt: iez Channi denn Anfe drus chause,  
 Morn verdient wieder so viel! 's git bald zum e Geißli,  
 Uebermorn wieder so viel! ju hee wie bint so glüfli!“  
 d'Engeli fladered her und ht, und schüttet i d'Aug  
 Schlof, en ruehige Schlof als Stärkig zur mondrige  
 Arbet,

Das mer wieder mög werche, mit Gote und Chre dur  
 d'Welt chunnt.

Aber ihr Lüte was gits! wer chunnt do obe ge zünde?  
 Schöni Himmelslichtli finds jo, die glizrige Sterne!  
 Sinder gweid do Lobe, idene dufstige Wiese?  
 Geender iezed i welfes; nu frogi wo händler de Schäfer?

Tausig! do chunnt er ja just „Herr Mo so bist es bist  
am Hüete?

Früts di nüd e so g'Nacht? es Brenzli thäti erwärme;  
Will eis bim Chopswirth ge holle“ „o hä! i trinke gwüs  
feis.“ „So

Seit de Mo, „du wottst mer au Sachen aschwäze; so woll i  
Bi just zfride do obe bi mine willige Schafe.“

„Aber Herr Mo! los! au! worum häst hüt nüd möge  
ge heue? „

Mei di Frau hät si gwehrt, die hät chönne chehre und  
schöchle;

Hüte undie, si hät nüd emol Zitt gnu zum Esse.

Schändi au so woll! hetttschre nüd au chönne ge helse?

's wär der prächtig agstande; weist wie heists dert im  
Liedli:

Wer im Heuet nit gablet — „chann au sei Gable  
verheie —“

Nüd e so nei wägen so woll! usere Site isch richtig

Wer im Heuet nit gablet — „de chann au 's  
Schwizzen erspare —“

Nüd e sol tausig was seist! häst öppe Physik gstudieret!

Wer im Heuet nit gablet „chann doch am Schatte  
zueluege —“

Nüd e sol nüd e so! hä! zwar wurdits en Theil e so aneh.

Wer im Heuet nit gablet — „dem isches bim Eid  
doch am wöhlste!“

Wetter was seist doch au! en Fülleng seist e so Sache!



Bist doch en ungschiltte Heer! iez thue di zum lezten Mol  
frage:

Wer im Heuet nit gablet — „„de chunnt kei Blattere  
über —““

Was doch nüd ab de Ländwied hottret! kei Blattere über!  
Machst ein z'lache und z'flueche! de channst doch 's recht  
nie errothe.

„„Woll iez chunnts mer in Si, thue iez no'emol froge!““

Wer im Heuet nit gablet — „„de chann doch z'leste  
noch reche —““

Aba! nüd e so! 's chunt eifsig brävner und töller!

Gseh iez scho de bist a fen Feuer, fust chönnst au 's Liebli:

Wer im Heuet nit gablet,

Wer im Erndet nit gablet,

Und wer im Herbst nit früh aufstohet,

Der schau wie 's ihm im Winter goht.

Häst iez glosset: „„jā so, seit de Mo, iez weisß, iez weisß!

Hätti hät gern au ghulfe, aber d'Frau hät nüd welle.

Chöns glück mache, hät si gschauzt, und uf und furt

mit de Gable.

Hähä! hanni denkt wenn du goht, so ischmer doch wöler

diheime;

Machst mi denn au nüd höh, si ist gar au hizig d'Frau

Sunne!““

„Sol! sol! aber Herr Mo iez sing mer zum Bschluß

no es Liebli!“

„Häst öppe gmeind i chön e teis! will 's Obiglieb singe.“

Hee Herr Obigstern nimm d'Gyge und mach dezue  
Musik!

Du do enne machst de Präzepter und schloßst dezue  
Takt!""

Die Nacht, die Nacht, si chunnt dedher,  
Und macht die Augedickli schwer;  
Und 's Dörfli uf und 's Dörfli ab,  
Zieht Jedre Schuh und Strümpfli ab.  
's ist wahr, wenn Eine gwerchet hät,  
So thut em wohl e ruehigs Bett;  
's ist eine scho en arme Ma,  
De z'Nacht nüd ruehig schlofe cha.

Die Nacht, die Nacht, sie ist ja do,  
Und d'Sternli chömed und de Mo;  
Sie wend halt iez de Wacht dienst thue.  
Und Gott im Himmel luegt ne zue.

Chor. der Sterne:  
Wer wend halt iez de Wacht dienst thue,  
Und Gott im Himmel luegt is zue!

## Von den Imblenen.

(Vor unsrem Bienenstand in Winkel.)

Herr Zemer au! wie finds so ebig flüßig;  
 Die Imbli, nei, wie trägeßs nüd au i!  
 Wie hendßs nüd Hößli a so gäl und nett!  
 Wie chömed nüd vun Wiese her ganz Oschaare.  
 's Wott jedes g'erste si; si schmöted no  
 Bum Meiestaub; vu Ehlee und Esperblume.  
 Jä nul wie ist das au e Thätigkeit!  
 Wie gohtßs zum Beicher us, was gist, was heft,  
 Und wieder ie und wieder usse, nei!  
 Wie händßs au Ernst, wie sechtedßs au!  
 Gwüß feiß chunnt leer, e jedres hät e Ladig,  
 Und Jedes frogt sin Nachber: „Du wer hät  
 „Am mehste?“ Ehönt bald d'Auge usse luege!  
 Es sind so ebig viel — hä lueg do gegem Beicher —  
 Und feiß stoßt nu am andre-n-a, 's ist späßsig;  
 Und jedes findt de Weg uf zehe Stund.  
 Wer wend ieg do dem Ehline Biiger no,  
 Es ist so chli und wott doch au scho werche.  
 „Ja losed nu ihr Ehinde 's ist für eu!“  
 Wie häts nüd siini Ehüeli a vu Samet,  
 Und denn en Rof se glatt de glaubsches nit!

Ken Schnider ist im Stand, so eine z'mache,  
 De gschiftist Zügschmid macht kei so nen Spieß,  
 Wie 's Imbli eine hät, so grusam scharf.  
 Do stichts bim Tausend! „gälled Chinde,  
 „Do heists nu „biig“ und eine hät gwüß gnueg.“  
 Wie flügte so gschwind, mer müend es bizli stille.  
 Do über d'Etros, de Bach no uf und uf.  
 Es gfallt em nüd, es ist gar ebig selze.  
 A! Esper do, es gäb en ganze Arsel.  
 Und 's Imbli ist nüd suul, es kent die Kniff.  
 Es pöppl'et dei am Bluest. „Nur inne“ heists.  
 Jez lueged nu wie schlüfts so diffig ie.  
 Und stillt dem schöne Blüemli d'Süßigkeit,  
 Versorgt das Chräali denn a bedi Beinli.  
 Und ist das Chelchli z'völlig ussegsugt,  
 So buzt si's Müüli mit dem Fazenetli ab.  
 Und flügt denn wieder wüters, tustig Güeti!  
 Mer wend em wieder no, wo's anne flügt.  
 Do über 's Murers Acher z'mitts debur,  
 Und über 's Hanse Wiese, 's gfallt em nit!  
 Boll! do häts Stei-Chlee, Imbli schau!  
 Ja henders gsee, wie groths de hinder her!  
 Es chlopft do nu nüd a, es goht fust ie.  
 „Du chliifes Diebli du! was wottst der stehle?  
 Ghörst nüt? i will di gwarnet ha devor!“  
 's hilft nüt! das Bärfsli folget em nüd grade.  
 „Jä gälled, Chinde hä? ihr folged gliiner?“

Jez häts denn gnuag, 's wott wider no de helmet. 177  
 De Ma chönt balge, wenns so lang usbliibt. 178  
 Es spannt si Flügel us und allomarsch. 179  
 Flügts furt. „Es findt de Weg gruß nime!“ 180  
 Hät gemeint? jo wol! es wurd si denn gruß schäme. 181  
 Es brucht ten Zeiger heest! heb nu ten Chumber! 182  
 Es findt de Weg dur Berg und Thal und Tobel. 183  
 Und' d'Höslü bringts au hei, so affe ganz. 184  
 Rueg nu wie gschwind gohts zu, wie ebig gschwind, 185  
 Jez isches scho bihelme, chrücht zum Weicher. 186  
 Jez häts e Freud, daß 's cha de Meistre säge! 187  
 „Rueg Muetter wieni hüt scho gwerchet ha!“ 188  
 Das ist au brav seit d' Künigin, das gfallt mer au. 189

Was meinst, mer wend e chli in Weicher te? 190  
 Es ist mer glich! Gschit nüd, wer sticht am Thor? 191  
 En Wächter, los er fragt: was wend ihr do? 192  
 „Sind Handwerksbursche, gschid gern die Stadt!“ 193  
 Wo händer d'Schrifte, hä? im Herze-n-inne! 194  
 So treted i, sind amig au willkumme! 195  
 Ihr Ghinde, passed uft do gsehnders te, 196  
 E reines Herz, das chünnt dur alli Länder! 197  
 Jez simer dinne, nei! wie muess mer stuune! 198  
 Wie Chammere! jo eini no der andre! 199  
 Bu Cedreholz sind alli usgestaffert! 200  
 Hee! Bettergratter chönnst so eini mache? 201  
 Gälhät das Imbli macht d' denn no g'Schande; 202

Und hät doch jo sei Breitar und sen Hobel,   
 Und au sen Zollstab i de Hosetäsche.   
 Do in Verschlöfne inne ist en Schatz,   
 En süesse, süesse, d'Geister thünd em hüete.   
 Was chönned doch die Imbli nüd au sammle.   
 E jedres cha dem Zuberbel si Chunst.   
 Jä gälled Chinde hä? er schleked amigge.   
 Drum ghöreder! sind frei und lehed brav.   
 Denn müender z'Abig wäger wieder ha,   
 Und wie e Bolchwerch do und All's im Friedel.   
 's weuscht eis dem andre fründli 's Ziiit.   
 Wo eis dem andre helfe cha so thuetes.   
 Do ist en Patient: mer treit en in Epital.   
 Boz Welt! dei gseht mer au en Müessiggänger,   
 De möcht dem liebe Herget d'Ziiit abstehle.   
 Doch d'Imbli mached do nüd lang: marsch! furt!   
 Do hät de Zimberma e Thüre gmacht!   
 Hähä! mer sott schier lache wemmers gseht.   
 Thue d'Rappen ab — und mach es Kompliment!   
 „Worum denn au?“ gseht, nüd do d'Küniginn.   
 Dei uf em Tron, d'Minister um si umme.   
 Das mues e gschlidi si, daß sie e so nes Riche.   
 Regiere cha, daß Alles ufrecht bliibt!   
 Persee! si hät gstudieret z'Heidelberg,   
 Und au scho tanzet uf em große Fasz.   
 Bis stille! wend-iez-lose was 's verhandlib.   
 Bu „Ustüür“ sägeds, und vu „Hochfigha!

Bim Bluest! und just sind Giiiger aglangt dert.  
 Und d'Jumfre mached Hochsigmeie z'weg.  
 Gseht nüd do d'Bruut, die jungi Künigin,  
 Und netti Chammerjumfre um si umme.  
 Si machrede de Hof no z'völlig zweg,  
 Si segrede en artigs Chrönli uf,  
 Und hänfrede e Chettle um de Hals.  
 Iez nimt si Abschied heft! vu ihre Muetter  
 Si git're d'Hand und brieget asse halbe  
 Adeel! adeel mi liebes Jugesdhüus!  
 Und alli Hochsiglüte illed nahe,  
 Und d'Giiiger musiziered denn vorane.

Im Garten unne gvätterlet es. Buebli,  
 Es gumped umenand und macht si lustig.  
 Ihr Ghinde mached ihrs nüd amig au e so?  
 Es gseht das Hochsig lauft zum Netti ie:  
 Hee chömed au es loht en Imb, en Imb!  
 Ja woll! ja woll! gschwind iez en Beicher z'weg  
 Und fang a Lüüte mit de Sägesse.  
 Denn wenns die Imbli ghöred, freüttes halt  
 Si denked: hee si sinned doch no anis!

Im Garte stohet es Bäumlü schön und nett  
 Es Ghriehebäumlü mit so grüene Zwiige  
 Und d'Künigin si gsehts, es gfalltre-n-a  
 Am Schatte möcht si sich e chli erhölle;

Am chüchle Schatte au es bizli gruene.  
 Und d'Hochsiglüte alli, alli macheb's fo.  
 De Imbevatter chunnt denn mit dem Beicher:  
 „Ihr Hochsiggäst! hee! chöme! do i d'Etube!  
 's ist Alles tische, i d'r Drnig, heender“!  
 Si wänds nüd merke, o die dumme Naare!  
 Denn nimts de Metti hübscheli bim Arm,  
 Und führts drin ie: dō händer iez e Wohnig!  
 Gell Jungfer Bruut! gell Künigin! es gfalltder?  
 I meines schier! si gieng gwüß nümme furt.  
 Si macht es Trönl zweg und sitzt druf ue,  
 Und übergügled 's ganzi Künigrich,  
 Und ordnet Alles d'Bücher und d'Finanze,  
 Und seit: ihr Lüie fanged iez a werche,  
 Sind treu und flüßig imerbar  
 's soll es Erst si bim e junge Paar  
 E heiters Gmüeth bihalden au,  
 De Leser denkt, das han i au.

Ich bin ein armer Mann

und hab' ein wenig Geld

und bin ein armer Mann

und hab' ein wenig Geld



Ich bin ein armer Mann

und hab' ein wenig Geld

und bin ein armer Mann

und hab' ein wenig Geld



### Gügehühüü.

Alf de Welt ist Alles spot,  
 Weder 's Heiris Güggel nit.  
 Rei wie de so früeh ufftoht,  
 Hat denn so neu Wetters Ritt;  
 West jo Alles us em Schloß  
 Hest es ist e großi Strof:  
 „Gügehühüü!“

Gewüs seb nu de Tag erwacht,  
 Ghört mer scho de Holleho;  
 Deimol sebs nu Zwölfi schlacht  
 Ist er a sim Ehrähe scho.  
 Wer cha schlofe bi dem Thue!  
 Hest es nimmt eim alli Rueh:  
 „Gügehühüü!“

Rüd errothe Wetterma,  
 Hest de Güggel meints no guet;  
 Roth mer i und roth mer a,  
 Hest er weckt nu fuules Blut;

Dem der no in Fedre lüt,  
 Ruest er: uf es ist iez Züt:  
 „Gügehühüü!“

Uf a d'Arbet Männeli,  
 Uf der Stell zur Haue zue;  
 Uf a d'Arbet Breneli,  
 Uf der Stell und melch mer d'Chue.  
 Uf a d'Arbet liebi Rüt,  
 Hee das Pflastre nützt i nüt:  
 „Gügehühüü!“

Lueged d'Sunn wott au scho cho,  
 Seit zum Dägre „guete Tag!“  
 Und de Guggel merkt es jo,  
 Ehräht und rüest so viel er mag:  
 „Uf ihr Lüte losed au!  
 Chömed schmöked 's Morgenthau!  
 „Gügehühüü!“

„Uf im Name Gottes uf!  
 Händ jo gschlose goppel gnueg.  
 Uf! wills wäger züchtig ist,  
 Hei zur Egge uud zum Pflueg!  
 Uf! er werdet frisch und gsund!  
 Morgestund hat Gold im Mund!  
 „Gügehühüü!“

„Uf ihr Mägd und uf ihr Knecht,  
 D'Meisterlüt die gsehnds jo gern.  
 Furt uss Feld und denn isch recht,  
 Denked au an Morgestern!  
 Uf! i rüef zum letzte Mal,  
 Chiide mueß dur Berg und Thal:  
 „Gügehühüü!“

So Respek dem Guggel no  
 Schloht Abell am Morge frueh.  
 Ist er denn au fertig so  
 Lauft er zue sim Hüenli ie,  
 Seit, i Humme liebi Frau;  
 Guete Morge ämig au!  
 „Gügehühüü!“



### Der zufriedene Nuedi.

Hest Frau iez Chani wöhlter ligge,  
 's ist Alles undrem guete Dach.  
 Morn will i no i d'Stadt iegrigge,  
 Dem Zeisherr geh si göttli Sach;  
 Und denn, und denn, was fehlt mer meh?  
 Reis Bizzeli, aldee! aldee!  
 Reis Bizzeli, i Hus und Hof,  
 I ha's jo wäger wie nen Gros!

Ghörst chönnti Gold und Silber schwiße,  
 E Zeisbuch wie ne Protifoll,  
 Und würd i ganz im Guldrin sitze  
 I säg es wär mer nüd se wohl,  
 Se wohl, se wohl, mer glaubt mers nit  
 Und säg mer Frauli was nu witt  
 Und nim ders Frauli juen're Lehn,  
 I tuscht i nüd mit unfrem Heer!

De Richter trucht alport sis Gwüsse,  
 Dem Rothsherr thuets in Zähne weh;  
 Er hät diemol i d'Stei iebisse,  
 Jez gheits das Mannli, hä persee!  
 De Zeisherr hät jo 's Bodegra,  
 Nur ich bin gsund, mer gseht mers a,  
 Mer gseht mers a, a Buuch und Chopf,  
 De Ruedi isch fen arme Tropf!

Es Frauli hanni, 's ist nüd z'alle,  
 Es schafft und huuset wüs nüd wie;  
 Jä heft gwüs under Allen, Allen  
 Wörd i mi Züsi fürre zieh:  
 Si ist min Weg, si ist min Steg,  
 Und nimmt si mi au öppe zweg,  
 Au öppe zweg, so denk i au:  
 Heft Ruedi, 's ist di wader Frau!

Mer chönned jämme wäger huuse,  
 Mer händ jo z'erst keis Rapppli gha;  
 Es hät mi domols welle gruuse,  
 Wenn i a d'Zukunft gsinnet han;  
 Jez aber Frau! bim Sapperloth  
 Hät mit em Ruedi gwüs kei Noth,  
 Heft gwüs kei Noth, vum chlinste Bach  
 Ist Alles gfüllt bis as Dach!

Mi Brügi ist voll Chorn und Weisse  
De Cheller volle gute Wi;  
Das mueß bim Dunstig öppis heisse,  
Das mueß en feste Ruedi si!  
Und denn no Chalber, Stier und Chüe,  
Ähä! do lobut se si de Muech,  
De Muech, de Muech, a gottbinvahr!  
Es lauft mer ring jo immerdar!

## Das Landmädchen in Bärach.

Z'Zürri binni gsi,  
 Brächtig gseh's do dri,  
 Hender gwüß i säges do,  
 Niened, niened gfall's mer so,  
 Z'Zürri bini gsi!

Wie's e Triben ist!  
 Hütt und Gott und Wist!  
 D'Stroße her und d'Stroße hi,  
 Dik und dünn und groß und chli,  
 Wie's e Triben ist!

Uf de neue Brugg  
 Hin und her und z'rugg,  
 Ei wie hätt's e Bolchwerch do,  
 Chumme schier de Heerd nüd no  
 Uf de neue Brugg!

Vor de neue Post  
 Suber isch bigost!  
 Hest do nüd'en Gfalle dra?  
 Lueg de Hotel Dur nu a!  
 Vor de neue Post!

Uf em Lindehof,  
 Hest es ist e Strof,  
 D'Auge thünd'um Luege weh,  
 Was mer do cha Hübsches gsee,  
 Uf em Lindehof!

Heiße! uf der Chaz!  
 Wie 'nen schöne Blaz!  
 Dur de Garte her und hi,  
 D wo chönts au brävner si?  
 Als do uf de Chaz!

Und denn uf em See!  
 Nei was chani gsee!  
 Herre schiffet her und hi,  
 Schöne Zumpfere debi,  
 Uf em Zürri-See!

A dem Limethgstad,  
 Uf de Promenad,



Hani denkt es blibt derbi,  
 Grüss do chönt i glückli si,  
 A dem Limethgstad!

Sunneschirm und Huet;  
 Stönd de Zumpfre guet,  
 Mei, de fettist di au gsee,  
 Roth wie Bluet und wiß wie Schnee  
 Underm Schattehuet!

D'Herre sind denn gar  
 Glehrig immerdar,  
 Witze Hose, Brüllen uf,  
 Gälti Hüetli, Dpre druf,  
 D'Herre sind denn gar!

Mänge-n-alte Ma  
 Redt ein öppen a:  
 Hee! wie stohst au uffem Land?  
 Hee! was macht de Burestand?  
 Mänge-n-alte Ma.

Mangi alti Frau  
 Rüest eim öppen au:  
 Hee! woher, woher so gschwind?  
 Chum do durre liebes Chind!  
 Mangi alti Frau!

Muetter sägmer nüt!

Ebig bravi Lüt,

Trift mer gwüß do inne-n-a,

Chas bim Bluest nüd fahre la,

Churzum säg mer nüt!

## De Wanderer ufem Metliberg.

Sez simmer,  
Sez simmer do obe,  
juhee!

Was chamer bim Wetter au gsee!  
Frog bini im Himmel? isch prätis nüd so!  
Hett's Engel, hett's Engel, so wärs jo e so!  
Mer gspürt e kei Liide, es düecht ein so nett,  
's denkt Jedre, ach wennis diheime so hett!

Sez lueged,  
Sez lueged do abe!  
trala!

Und gschaue de Zürisee a;  
Wie hett er e so e schön chrusliges Hor!  
En honette Musjö! das ist emol wöhr.  
Wie treit er es Rökli so luter und blau,  
Und suberi Bagge, das hätter jo au!

Boz taufsig!  
Boz taufsig do unne!  
juhee!  
Mängs Schiffli das chöneder gsee!

Mängs Schiffli durufe, mängs Schiffli durab,  
 's hät Eine si eige Vergnüge jo drab.  
 Und d'Stadt denn do unne, wie stellt se si nit!  
 Die Thürn und die Chille und Hotels demit.

Sez lueged,

Sez lueged do abel!

haha!

Wie lached die Dörfer ein a!

Die Matte voll Blume, die Matte voll Chlee  
 Die Halbe voll Rebe und Trübli aldeel  
 's ist Alls wie nen Garte bis usen an Rhi,  
 's Land use, 's Land abel wie liebli gsehts dri!

Rechtsumme

ihr Lüte rechtsumme!

trala!

Und lueged die Schneeberg do a!

's sind euseri Fürste sit alter Zitt her;  
 Wer will die bezwinge, mer fraged au wer?  
 Wie stelleds nit d' Krone voll Schnee und voll Zis  
 So fründliche Auge! und d' Locke so wiß!

Gend Achtig!

Gend Achtig do enne!

juhei!

Ge dunderchöns Zümpferli dei!

Herr Jemer! Herr Jemer! heß d' Pimeth isch jo,  
 Si wott grüß uf Bade, drum stellt se si so:  
 Wie macht si e Göschli, wie lacht si ein a:  
 „Sind artig, denn müender en Badecho ha!“

Gottgrüße!

Gott grüße Herr Beiel!

ja ja!

Mer möchtid en Abigtrunk ha!

Mer dürsted! es machtis grad grüßelt heiß,  
 Und chunt mer do use, so trinkt mer gern eis.  
 Und hät mer si Sächli, so seit mer adee!  
 's goht wieder i d' Helmet! Herr Metli adee!

# Der Landmann am Sunsersonntag.

Ja de Wi ist guet!  
 Stärkt eim Fleisch und Bluet,  
 Macht e nuerers Herz,  
 Und vil Freud und Scherz.  
 Ja de Wi ist guet!

Was e Reb au bringt,  
 Wenn es Jahr gelingt,  
 So nen Herzesfast!  
 So ne Geisteskraft!  
 Was e Reb au bringt!

Chunt mer aße hei,  
 Dert mit müede Bei;  
 Mues es Glässi Wi  
 Zerste trunke si.  
 Chunt mer aße hei!

Wie-n-er chrüsle thuet!  
 O wie ist er guet!  
 Rueged au bim Hell,  
 's beffret uf der Stell!  
 Wie-n-er chrüsle thuet!

Froh und nuefer si

Chamer nu bim Wi,

Wenns mit Ehre goht,

Za! denn häts fei Noth,

Chamer nuefer si!

Gfund und bas und frisch

Wie im Bach dem Fisch,

Wirds eim wäger so,

Hest i säges do,

Gfund und bas und frisch!

Des Gläsli Wil

Chönt was Bessres si?

Darum stoßet a?

Tralalalala!

Des Gläsli Wil



### Der Distelfink.

Ei du min liebe Distelfink!  
 Do häst iez g'Morge, is und trink!  
 De bist mer doch e lustig Ding,  
 Ghörst dank mer au und juchs und sing,  
 Und tanz — i han en Gfalle drab,  
 Das Stekli uf und 's Stekli ab.

Wer hätder au dis Ghäppli gfarbt?  
 Wer hätder dini Schüeli g'gerbt?  
 Es Rökli häst so ebig fin,  
 Wie mueß au wohl dis Herzli sin!  
 Säg, Bürschli! säg, isch nüd e so,  
 Dis Herzli ist gwüß eifig froh?

Und 's Finkli stoht ufs Tröndli ue,  
 Und säderlet als wetts i d'Rueh.  
 Herr Jemer au! wie's briegge thuet!  
 Nu helluf Bürschli! frische Mueth,  
 Was häst au g'briegge? ruckmer us!  
 Worum gsehst au so trurig us?



Und 's Finkli tröchned d'Auge, seit:  
 Das heb ihns scho ungschlofe gleit,  
 Daß es e so müeß gfangen si,  
 Im Chesi! ja das sei e Pii,  
 Es heb kei Rueh, kei Freiheit nit,  
 Und hebs jo mit de Schelme quitt.

Hee! Kamerad! de bist mer still!  
 Verlangst iez wäger vummer viel:  
 De häst es Lebe wienen Gros,  
 Und doch nüd zride — grosi Stros,  
 I bringder 's Esse, 's Trinke jo,  
 Drum bis mer still enandreno!

Bi Tag und Nacht, Johr us und i,  
 Channst ja do i mim Zimmer si,  
 Und mueßt mer nu kei Fußzeis geh,  
 Und was dir bleibt se channst jo neh.  
 Jez frogi — Schelmli lueg mi a! —  
 Wo chöntsches denn au besser ha?

Und 's Finkli seit, „die Freiheit seit!  
 Doch wahrli au kei Narrenteil!“  
 Was seist? jowoll! sägs no emol!  
 „Jo frili sägis no emol!  
 I säg es geb kei größri Pii  
 Als wemmer so müeß gfangen si.“

[illegible]

Wilhelm Tell mit seinem Ochs  
Hät verjagt de Adelsstros;  
Und mer lönd en nünen ie,  
nünen ie,  
Lieber wemmer d'Säbel zieh,  
Mir sind freie Schwizer!

Uf de Berge und im Thal,  
 I de Schlüchte — überall!  
 Ischmer eifig behrewohl,  
                                           hehrewohl,  
 Denn i denke allimol:  
 Mir sind freie Schwizer!

Uf der Alp als Chüeherbue,  
 Ufem Feld bim Werche zu,  
 Selbst bim Tanze und bim Wi,  
                                           und bim Wi,  
 Falltmer grad das Sprüchli i:  
 Mir sind freie Schwizer!

Winkelried lebt no im Land,  
 Vschüzet 's eidgenössisch Band,  
 Stärket jedre Eidgenos,  
                                           Eidgenos,  
 Seit zu Alle, Chli und Gros:  
 Bliibet freie Schwizer!

Wenno denn amig ernstli goht,  
 Und de Find mit Chugle droht,  
 Hemmer denn no Mueth im Liib,  
                                           Mueth im Liib,  
 „Sorget für mi Chind und Bliib!“  
 Mir sind freie Schwizer!

Und de Zind flicht grüß devoß,  
 's chönnt em jo suß übel goß,  
 Und denn singt mer Heißaffa!  
 Heißaffa!

's lebe jedre Biederma,  
 Jede freie Schwizer!

Kanton us und Kanton i,  
 Sind scho viele Schlachte gi,  
 Und de Väter Hellebart,  
 Hättis eusri Schwiz bewahrt,  
 Deine freie Schwizer!

Kanton us und Kanton i,  
 Bu de Rhone bis an Rhi,  
 Hemmer nit e hübsches Land,  
 Hübsches Land,  
 Bindt is nit en artigs Vaud,  
 All zu freie Schwizer?

Lueged nu die Schneeberg al,  
 Mus nit Eine Ehrfurcht ha,  
 Gält wie händs au Hüetli uf,  
 Hüetli uf,  
 Schöni Alperösli druf,  
 Blümeli für d' Schwizer!

Ufen Alpe, o wie nett!  
 O wie heimli! o wie nett!  
 O wie isch eim wohl und bas,  
                     wohl und bas,  
 O do seit mer: weist au was?  
 Bin en freie Schwizer!

Kanton us und Kanton i,  
 Ghönts au neimed brävner si!  
 Ei! was doch de Schwizerma,  
                     Schwizerma,  
 Für nes Paradies Chan ha,  
 Jo de frei! Schwizer.

Händer gmeint, i sei nit so?  
 Zemer jo! Hert Zemer jo!  
 Lueged nu min Fahnen a,  
                     Fahnen a,  
 Gsehnder nit was stobt au dra:  
 Bin en freie Schwizer!



## Am eidgenössischen Sängersfest in Bärnach.

Den 25. Juni 1843.

Rei au! wo wend, die Lüt au hi?

Es mueß gwüß öppli umme si;

Wie ist es iile hüft und hott,

Es grüesse und es „Danfigott.“

's hät Ehränzli do und Ehränzli dei,

Und Harpfe bringets au no dei,

Und d'Zumpfer Rimeth, tralala!

Pacht hüt ein scho zu wiitem a:

„Gottwilche au! du nah und fern,

Ihr liebe Lüt mer gsehnd i gern.

Gottwilche au ihr frümde Gäst

Zum eidgenöss'sche Sängersfest.“

Do gohts halt zue, do gohts halt her

Als wemmer scho im Himmel wär!

Mit Sing und Sang, mit Ehling und Ehlang,

Bim Dunstig schier e Wuche lang.

En Schwizerma, en freie Ma,  
 Er mueß halt öppis tribe ha.  
 Das steet bistimmt i sinem Bluet,  
 Und nett isch wemmer schönes thuet,  
 Und 's Singe ist e schöni Sach,  
 's ist artig undrem Buredach,  
 Und d'Finkli singed jo im Hau,  
 Und d'Engeli im Himmel au.

Willkumm! willkumm! vu nah und fern!  
 Ihr Schwizerlüt mer gsehnd i gern.  
 Jä gelled hä! er händs nit gmeint,  
 Daz me emol au chönn vereint  
 E liebs und hübsches Fesli ha  
 Und lueged au! iez sinder dra;  
 Uf Eure Fahne glizrets jo:  
 „Verbündet simmer eifig no!“

De Schwizerma, en freie Ma,  
 Wott hüt si Freud am Singe ha;  
 Drum singt er us de frohe Brust,  
 De freie Brust, no Herzeslust;  
 Daz d'Schneeberg selber lache müend:  
 „Es gfallt is wanner beweg thüend;  
 's ist ärtiger als Zang und Striit  
 Wenn d'Flöte statt dem Zise chliit.“



„Und wer so öppis mache cha;  
 De mueß bim Bluest es Chrängli ha,  
 Und Kanton uf und Kanton ab  
 Zieh' Jede vor em d'Rappen-ab!“



## As Schütze- as Schützefest!

Ihr Tellensohn ringsum im schwizrische Land,  
 Jezt helluf! jezt helluf! die Stuzer i d'Hand!

die Stuzer i d'Hand!

Und chömed und illed us Oste und West,  
 Us Süde und Norde as friedliche Fest,

As Schütze- as Schützefest!

De Rhi und die Rimeth, die Rüs und die Nar!

Si bringed bim Taufsig! mäng stattliche Gschaar.

mäng stattliche Gschaar,

Wie glizred die Fahne, wie schweihet si nit,

Si winked und säged: hee! haltets au mit!

As Schütze- as Schützefest!

Ihr muntere Senne! lönd 's Chäse iez goh,

Ihr müend halt as Schützefest wäger au cho,

jo wäger au cho,

Ihr händ no es Herz und e tapferes Bluet

Drum chömed und illed und machets recht guet!

As Schütze- as Schützefest!

Ihr flisige Landlüt lönd 's Hafe e Noth,

Wenns so ummen artige Freudli ja goht,

as Schützefest goht;

Ei säged, ihr träfid kein einzige Schuz,  
 Jez chömed und zeigets de Herre zum Truz!  
 Als Schütze als Schützezeit!

Ihr pfiffige Städtler lönd 's handle iez si,  
 Ihr mached doch eiffig no 's Döpfli ufs i,  
 ja 's Döpfli ufs i,  
 Ihr händ halt brav Pulver und händ halt brav Geld  
 Drum chömed und illed und spendets der Welt.  
 Als Schütze als Schützezeit!

Mer sind jo als Schwizer sit langem vereint,  
 Drum werß e so liebet und biederli meint,  
 und biederli meint,  
 Der nehme sis Hüetli, e Rösli druf ue,  
 Und ille als Schwizer dem Schützenort zue,  
 Als Schütze als Schützezeit!

Ihr Tellesöhn', ringsum im Schwizerische Land,  
 Es Freudli in Ehre! de Stuzer i d'Hand!  
 de Stuzer i d'Hand!  
 Und chömed und zeiged i waser und fest.  
 Es Freudli in Ehre! 's ist allerwil 's best.  
 Als Schütze als Schützezeit!



## Die rothen Buchen bei Buch am Irchel.

Das Männeli seit:

Vater was bringeder do, Herr Jemer! uf euere Chappe?  
 Chömeder us ere Rothfarb mit euere spässige Zwiige?  
 Nei! wie ist das au Laub, als hett mers im Bluet inne dünklet.  
 Bitti säget's doch au, wo händer die Zwiigli au gfunde?

Der Metti seit:

Gälled Ghinde er stuuned, do lueged die Nestli recht a!  
 Sizet iez zuemer an Tisch, denn will i Alles erzähle.  
 Hannis los mer d'Raz goh, und bis mer iez au emol stille!  
 Hender das Laub ist vu Bueche, vu rothe, seltene Bueche,  
 Wo die stönd händ sibe Brüeder enandre erstoche.

's Männeli seit:

Vater Her Jemer! was sägeder au!

Der Metti seit:

Circa vor sechshundert Jahre — mer findts i eufere Chronik —  
 Ist en erschröckliche Thüri gsi; 's will öppis heiße ihr Ghinde,  
 Wemmer nüt z'biisse und z'breche hät, und so isches gsi, kei  
 Frucht hebs geh, weder Waiße no Rogge, no Haber no Gerste.  
 D'Necher sind leer gsi und brach, nu volle Schmahle und  
 Distle.

Weder Opfel no Birre häts geh: denn d'Baum sind verdorbe.  
 Viele sind Hunger gstorbe; wie trurigi, trurigi Zitte!  
 Anne am Irchel ist au es Hütteli gstande und drinne  
 Siebe Brüedere — Vater und Muetter sind ene gstorbe. —  
 Und de Hunger triibts ufse is Holz, Buechenüßli ge sueche.  
 Aber si sueched nüd allei — es Müüsli hett no gern öppis —  
 Schläft ummenand, und denkt: wo hani ächt 's Nachteffe  
 finde?

Und die Brüeder gsehnds, und de ältist cha's no erwünsche,  
 Töbts und nimts i d'Hand, und freut si als wäris e  
 Müsbrod.

Es wart d'herd die wogen —

's Männeli seit:

Jesse! was mues i au ghöre!

Der Metti seit:

„Gib mir au devu!“ so rüefed die andere Brüeder.

Und er wott nüd und Jedre hett gern das Müüsli.

„Theile wemmer Hans Josef,“ 's hilft nüt; kein  
 bizze, si grothed

Hindrenand her mit de Messre, und händ enandre erstochte.  
 Siebe süßliche Brüeder! und denked wegem e Müüsli!

Der Metti seit:

's Männeli seit:

Vater was sägeder! mues jo schier briegge!

Her Zemer!

Aber das Laub o Vater! wie isches au gwachse?

Der Metti seit:

Und das Bluet ist a d'Vueche ue gsprützt — zum ebige  
Zeiche —

Und das Laub ist roth worde, hüt zu Tag gseht mers  
no, und

Bfunders gege d'r Uffert, 's gönd's Bieli amig ge gschaue.  
Und e Keine luegt's a er nimt nüd es Restli uf d'Kappe,  
Zeigts siine Ghinde diheime, und seit was e Thüürt au  
sei und

Wiemer dem Liebgott sell danke, wenn Alles schön trüehet  
voruffe.

Denked dra ihr Ghinde, i will's do a d'Tilli ue stete.

Wenn er schulted im Summer, die viele Sammlete hüfled,  
Wenn er Garbe bindet, und öppe es Müüsli zuelueget,  
Thuet i das nüd a die siebe Brüeder ermahne, ihr Ghinde?  
Wenn er z'Morge esset, und au nu es Habermues händ,  
und

Luegeder do a d'Tilli ue, was müender au denke?

Gsehnder das Zwiigli ermahnt i an anderi, böseri Züte.  
Müender nüd sage: Danki Gott! bim Habermues selber?

Der Metti seit:

Woll er meineds guet mit is — iez willi de Imbis ge  
holle!



## Die Sichellegi.

### I.

Hee! was machets do enne? gsehst nüd de Aetti thuet sähe!  
 Wie verrüehrter au d'Hand, ja gell es düechti chli spässig!  
 Hest er thuet de Same so artig is Chillegrab lege.  
 Ist er denn gstorbe? hä frilli! lueg nu wie d'Sunne an  
 brieget,

Hest! si loht si nüd furre, so schräkli thuet si si fränke.  
 Gstorbe, verdüüret sind d'Chörnli, drum thuet mers vergrave.  
 Sinds denn ordli im Bode, so fahrt de Buur wieder hei und  
 hät es Rächmal; de Säbrate heists, und ist und trinkt  
 do mit Freude.

Aber dem Triibbueb gohts bös, de wird is Chämmi ue  
 ghenkt, bis

Uebers Johr wenn d'Wögeli pflüet und d'Wiese sich chlaided.  
 Au de Pflueg und d'Egge wird an es Ort hi versorget.  
 Und de Cholli gmeset und uf de Gallimärt gmezget.

„So gohts beweg?“ seit 's Chörndli, „wend Ihr mi  
 lebendig vergrave?“

Es g'fallt em nüd do im Grab, es ist em g'feister und  
 g'grusig;

's chauft en Nepper bim Chrämer und bohrt e Loch dur  
de Bode;

Neperet Tag und Nacht und gli gli gügslets denn usse.  
Güügs! güügs! gsehnder iez dert es ist bim Bluest scho  
divorne!

Wie's e grües Rökli ahät, uf und nider wie Mailänder  
Side!

„Gsender mi iezed ihr Lüte, i loh mi nüd beweg vergrabe.  
Reiwäger! beweg gohts nüd,“ seits denn und lachet es bizli.  
D'Vuure händ denn e Freud, wenns do die Jugez erblicket,  
Wenn die Acher so grüehned, als wär mer bim Lufsig  
im Früehlig;  
Sind willkume! sägets, und 's Chiimli antwortet: „i danki!  
Gälled er gsehnd is gern, mer händ denkt mer wellid is helfe,  
Iez simmer au wieder im Freie, es ist is hundert mol wöhler.“

Bä i weißes nüd, es chunt do eine, de wott i.  
„Wartet ihr Bürstli! i willi scho gwenne, gönd undre,  
Marfch! das wotti nu ha!“ und d'Chiimli säged „mer gönd  
nüd!“

Aber, de Winter, wird Meister, de Kamerad zeigt denn si  
Gewalt,

Berschnett jo Hügel und Hof, schloht Steg und Brügge  
jowäger!

Sagt d'Manne i d'Händsche, und d'Wiiber hinter de Of.  
Hu! wie chudets und machts, de Biiswind zeigt sini Chünfte.  
Zwetschgebäum fanged a blüeh: du Nar es thuet jo nu dufte!



Stei und Bei gsfrore isches, wie gilted die Wäge voruße!  
 's Wasser gfrüürt im Brunne und d'Räbe verfrüüred im  
 Cheller.

's Waifschümli denkt: iez hãts is geh um en Schillig!  
 Besser wãris iez so mer wãrid ganz tũlf undrem Bode,  
 Wenns de Geiß z'wohl ist se scharret si, heender jã gãlled  
 es hãtti!

Aber die Chiimli wüßede z'helfe: si fanged a schlofe,  
 Hãnd bim Zufig au recht, denn wenns erwached isch  
 Fruehlig.

Aber wer thuets e so wiege? wer underem Schnee e so  
 bschirme?

Wer thuets erwãrme, daß si nüd früüred? wer gittene  
 g'esse,

Daß si nüd hungersterbed? i froge wer thuet ne so pflège?  
 Engeli sind das wãger, vum Himmel abe chõmeds, und  
 Spiifed die Chiimli mit Hung und b'schützeds vor Gfahre.  
 Wenn die Engel nüd wãrid wie gãbs au en Chumber  
 uf Erde,

Thüüri und Hungersnoth, nüd wõhr wenn d'Frucht müest  
 verderbe?

Aber im Fruehlig denn, wenn Großes und Chlüßes juheiet,  
 Seit das Chiimli zum Rõchberli: „du was meinst wem mers  
 wage?“

Hee! i trau mer nu halbe, es düecht mi no spãffig voruße!

d'Frau Sunne seit:

Rei! nei! wagets iez nu, stönd uf und fürchedi nümme!  
Ich bin iez eueri Muetter; drum folgedmer ordli, i säges!

's Chiimli seit:

So isches derweg jo wol, iez hämmer au wieder e Muetter!  
Will doch ebig gern folge, und thue nu was ihr befehle!

Rei! wie wachsed die Chöruli, wie werbeds se proper und feiß, mer  
Gseht ja scho Halme uffschüüße, und bald bald chömed denn

d'Mehri.

Das sind chöstliche Chräli, e guldene Helfete isches  
Zigmacht i silbene Schale; wer helfet, echt au e so Sache?  
Weist wer? hä? erroth! de Landma, das thuet e denn freue!  
Lueg nu Zelig us und us das Chorn, de Rogge und Waise,  
Haber und Gerste, wie thuets de Bind e so wiege, wie mängi  
Muetter ihr Chindli. Gseht nit, 's macht eis dem andere Mehli!  
Wie si de Rogge dert stellt, erroth was seit er zur Gerste?

„D du chline Hopliho,  
Hest du chunfst mer doch nüd no.“

d'Gerste seit:

„D du große Stiglebei,  
Chunne doch no vorder hei.“

Gseht, wie chönnet's au gsprächle, wie sägeds enandere d'Meinig.

## II.

Aber am Annelitag, wo gseht mer dert unne in Achre?  
 Ist en bluetige Chrieg, daß d'Schwerter so wezed dert enne?  
 Sind d'Rufage im Land, wie früher zu 's Boneparts Ziite?  
 Si! wie funkled die Säbel, wie glizred nüd d'Sunne  
 drin inne!

Säg! was sind das für Chrieger? es thuet mi doch  
 grüfeli wundere.

Schnitter sind das, aha! lueg nu Zelig us und Zelig ie.  
 Wie isch es Thue und es Triibe, mer chönnt schier d'Augen  
 usluege.

Glizrige Sichle zentrumme, vu chräftige Hände gezoze,  
 Lustige Meitli mit Hüete und lustige Ehnabe denebed;  
 Dene ist d'Ernd-e Züt, mer chas nüd glaube wie artig!  
 Losed wie ruusched die Achri, wie henfed's d'Chöpf dert  
 Daß sis verspielt händ, heender! si fanged bim Dunstig  
 a pflänne.

d'Engeli aber säged sind stille! bst! mer säged sind  
 stille,

Tausend 's Ehegaumers dert enne, wie händ die e statt-  
 liches Gschnitt, gseht  
 Nüd wie lached au d'Ränne und nebed're zu bei de Hannis.  
 Gseht de Hannis ist Wezer, just nimmt er dem Meieli  
 d'Sichle.

Rei wie machets au Sammlete, 's ist jo e Freud e so z'luege,

Gini na de nandre de Acher no hindre und hindre.

D'Sunne hilftene, heft! si tröchnet dei d'Halme und  
d'Aehri.

Wo si dem Landma cha helfe, so thuet sis und das no  
vergebe.

Wie si au lached dert obe! was düecht di so lustig Frau  
Sunne?

„Hä? wottschs wüsse jo wol, das freut mi, daß de  
Liebgott de

Landma so riichli beschenket mit sonnige chöstliche Garbe.  
Der die Rabe ernährt, er thuet au eu nie vergesse!“

Nei wer stoht bin Schnittere dert? zwei artige Bürstli!

Gell die gend achtig uf d'Schnitter, wie thüend se ne winke  
und düüte!

Sinds echt Geister; hä? die lueged wiemer chön schniide?

Gest gemeint? jegerli nei! de seb mit de rostige Bagge,

Mit de fründliche Mine, lueg iez wiener au lachet,

Seb ist de Russiö Fliiß, de ander dert nebed em zue,

Lueg dert wiener si ranget, de seb ist de Russiö Fullenz.

Dä möcht die Schnitter verfuehre, aber es groth em halt  
nüd; de

Russiö Fliiß de seit: gell Bürstli mir thuet mer no folge!

Furt mitder, striich di zun Herre, die thüend  
dir besser uswarte,

Ich wills mit de Landlüte ha, mit de lustige,  
flißige Schnittre!

Wie isch es Thue und es Trilbe, mer chönnt schier d' Auge  
usluege!

Zelg uf und Zelg ab ist Alles lebig und thätig!

Hee! wie lached dert 's Wetters, de Metti hät Muechel  
abg'geh,

Und im Heerechsfeld unne sind 's Gemeindrotte iez scho  
am Binde.

Wie de Chasper dert de Binnagel gleitig cha drehe!

Gell! wie gwenter die Garbe, wie schloht ers as wäred  
si Sünder.

Gasettli leitene a, müend selber no d'Mode mitmache.

Lueg dei wiener d'Bäbe so listig i d'Garbe wott binde,

Ist de Schnittere Bruuch; und bsunders bin ledige Lüte.

Bald finds fertig mit binde; wie stelled si nit au die Garbe!

d'Aehrileser chömed mit Ehrätte und sueched die abgfallne  
Aehri;

Glarner am meiste, si händ halt gar wenig dert hinne.

Iez chunnt de Wage dedher; mit Stiere und Chüehne  
bisspannet.

Ho wie stüübts uf de Stroß — doch gli ist das Fuhr-  
werch im Acher.

d'Garbe werded ufglade, 's düechts lustig: „iez chöned  
mer riite.“

d'Engeli lached und säged: ihr Chinde iez sinder erwachse.

Gönd e Gottsname! sind brav und liebed die artige Chnabe.

Und dem Acher befehleds: iez thuest denn Räbe i d'Pfanne!

De heft vierzeh Tag Zitt, wenn d'witt so channst appellire.

„Appellier nit!“ verdüt em sin Nachber, „de wurdist  
verspile.“

Dummer Hammer! heßt Recht, das Tröle ist nüt für die  
Gmeine!

### III.

Ist das Schnide vorbi, und d'Frucht uf de Brügi versorget,  
— 's Müsli freut si au, es hät wieder z'Morge  
und z'Abig;

Wärs no lang e so gange hetts 's Armegut  
müssen erhalte —

Denn hät mer d'Sichellegi, und macht si do lustig  
in Ehre.

Düdelütüh! poz, taufig! de Giger chunnt, hurtig  
ge tanzel!

Allo! ihr ledige Schnitter! im Spicher ist Alls i der Dnig.  
d'Sichellegi muß gfiret si recht artig manierli.

Düdelütüh! soli! machedi lustig! denn d'Ernd ist  
jo grothe.

Bez lit en Schab im Hus, hoch uf de lustige Brügi.

d'Geister thüend em hüete, uf das em nüt Böses bigegne.

Düdelütüh! wie fröhli gohts zue, wie nuefer ist Alles!

Hämeli, Chrumbei und Würstli spazierend do gsotte i d'Stube.

Gfundheit! Gutswohl! si! wie tönent die Gläser rings

umme am Tisch, und

Düdelütüh! tönts us em Spicher! Wo findt mers  
au bräpner!



# Erntelied.

Jez lustig ihr Schnabe die Sichel i d'Hand,  
 Und lustig ihr Schinde verschön'ret das Band,  
 Und hopset und walzet de Acher etlang,  
 Wit töne de lustige Schnittergesang!

Trala! tralala! lala!

Die Sichel gewezet, si hauer sonst nit!  
 Denn hurtig uf d'Acher, du stattliches Gschnitt,  
 Die Sichel sind Schwerter, drum haue brav dri,  
 De Rogge und Weiße muess unterthan si.

Trala! tralala! lala!

Die Schinde sind lebzig, die Schnabe sind glint,  
 Der Metti singt selber so hübsch wie nen Fink,  
 Und Alles ist fröli, juheie, juhe!

Denn s'Schnittervolch chamer halt anders nit gsee.

Trala! tralala! lala!

Und macht au d'Frau Sunne vertablete Sprüng,  
 Und senget und brennet, — mer achtets nu gring!  
 Hä! bhalt nu di Strahle im himmlische Ruch,  
 Frau Sunne! Frau Sunne! mer schnided halt glich.

Trala! tralala! lala!

Die Sichle geweget, si hauet sonst nit!  
 Und gschaueb bim Taufsig das meisterli Gschnitt,  
 De Heiri als Wezer bim Rättherli zue,  
 Und s'Mari und d'Lise, 's hât jedre nen Bue!  
 Trala! tralala! lala!

Wie gumped die Sichle, wie hauets nit dri!  
 De Rogge und Weisse mueß unterthan si.  
 Wie hopsets, wie walzets de Acher etlang,  
 Wie nett und wie liebli de Schnittergesang:  
 Trala! tralala! lala!



### Das hübsche Dörflein.

Hee gschaue do das Dörfli a,  
 Wer hät au nüd en Gfalle dra!  
 Ja gwüß i mache grad es G'wett,  
 Kei Residenz isch nüd se nett,  
 So suber grad und suber glatt,  
 Gwüß schöner no as mängi Stadt.

Die Hääser schüened wüß nüd wie,  
 's ist gspässig heft si altes nie;  
 Denn d'Geister zim'red eifsig dra  
 Und säged mir wends suber ha,  
 Und mit de Breitax her und hi,  
 's mueß Alles schön und glizrig si.

Zwar wohned denn au Mensche do,  
 Gwüß niened, niened findtmers so,  
 Si händ fen Zank und händ fen Striit,  
 Wie ist das nüd e guldni Ziit!  
 Mer brucht kei Gricht, mer brucht fen Roth,  
 Ist das nüd schön, wo's deweg goht!

Hest! trifft do nu en Bürger a,  
 So isches gwüss en Biderma;  
 Präzis sind so si Chind und Wiib,  
 E jedres hät es Herz im Liib,  
 Us dem no Treu und Glaube lacht,  
 Das au no rein und suber schlacht.

Do zangt kein Ma mit siner Frau,  
 Was einti will wott 's ander au,  
 Do zangt kei Frau mit ihrem Ma,  
 Pos tufig nei, das goht nüd a,  
 Und ebedrum gsehnts heiter us  
 Und ebedrum chunt 's Glük is Hus.

Und ebedrum sind d'Chind au so,  
 Si schlönd halt gwüss de-n-Eltre no;  
 Denn gsehnds die Lieb und Einigkeit,  
 So sägets: bis in Ebigkeit,  
 Mir wends emoled au so ha,  
 Es chunnt halt nu uss Bispiel a.

Spazier iez dei 's Dorf uf und ab,  
 Mängs Meitle gsehst und mänge Chnab;  
 Gell Bagge händs wie's Roseroth,  
 Hest d'Sitte händ halt do kei Roth.  
 Und drum gohts schön und drum gohts guet,  
 Drum gsehnds so dri wie Milch und Blut.

Doch lueg au dert 's Dorf us und us;  
 Was stoht au nüd a jedrem Hus?  
 Ghörst! „Bet und arbeit“ heisst es jo,  
 Aha! drum sinds so glückli do,  
 Drum wüiled do gern d'Engeli  
 Und träged luter Segen i.

Ei säged denn so zuenenand,  
 Will das 's schönst Dörfli ist im Land,  
 So mueses doch au gsegnet si  
 Mit Äpfel, Birre, Chorn und Wi,  
 Bim Hammer! d'Bure lached denn  
 Wenn mir so fülled Trog und Tenn.

Drum sinds au eisig druf und dra,  
 E jedres würfft se vils nu cha,  
 Si gheisset trüehe Frucht und Chlee,  
 Si gheisset trüehe Schaf und Beeh,  
 Und Alles chunnt und Alles lacht,  
 Es ist jo gwüss e wahri Pracht!

Ei säged halt, wo's d'weg goht  
 Wo d'Eintracht uf de Bagge stoht,  
 Wo „bet und arbeit“ 's Sprüchli ist,  
 Do mueses goh, wenns no so ist —  
 Denn d'Engel helfed selber uf  
 Und setzed Allem 's Chränkli uf!



## Der Winter.

### I.

Jez hani gmeint es heb fei Gsohr,  
 De Summer chöm mit Huut und Hor;  
 Jez lueg was chamer nüd au gseh?  
 En ganze Hufe frische Schnee!  
 Es schneit as müest de Himmel loh,  
 Samt alle Sterne, Sunn und Mo.  
 Herr Zemer au! wie's abe macht!  
 Wie feisterets! es wird schier Nacht!  
 Do häts iez Fagenetli feil,  
 Hee! Ruedi, chauf iez au din Theil,  
 Wie finds se fin und grusam wiß,  
 Und gends doch um en gringe Priis!

De Schnee vertraut bald Dach und Fach,  
 Und d'Espäzli weisend: Beh und Ach!  
 Die arme Cheyre früred halt,  
 Si gspüred au des Winters Gwalt.  
 Si händ nüt z'Morge, z'Abig nüt,  
 Präzis wie vieli armi Lüt;

Doch ist de Liebgott eifig do,  
 Der's nonig will verhungre lo.  
 Es Spiegelmäusli machts iez gschid,  
 Es chunt direkt uf d'Schiltterbiig:  
 „I bitti doch de Gottswill au  
 „Und gemer z'Zimbis liebi Frau!“  
 Du Rärl! wart mueßt öppis hal

- Gang Mäde richt em 's Süppli a!  
 's Gälämäli machts de nandre no,  
 Es chunnt au bis uf d'Simse do.  
 Es hungereb — es hett gern Brot!  
 Gsehst Meister wie's im Winter goht!  
 Vor's Befe Schüre flügt dei e Ehräh,  
 Und seit dem Wetter Heiri „gäh“  
 I will der geh — chum nu dozue!  
 Jez hät de Schelm emoleb Ruch!  
 „Gaächt! gaächt!“ pos sakertot!  
 Wie die au 's Danke nüß verstoht!

O Verchli mi! o Verchli mi!  
 Wo häst du au dis Dergeli?  
 I welles Zimmer häsches gleit?  
 „Du guete Mensch es ist verheilt!“  
 Wo ist de Storch au anne cho?  
 Er heb jo fremdi Dienste gno;  
 Das Winterlebe sei em z'schwer,  
 Und sei drum unders' Militär.

De Schwalm hät au de Spizbuech gmacht;  
 Ist furt bi Rebel und bi Nacht;  
 Er heb sis Schätzli mit em gno,  
 Und luuter Schulde hinderlo.  
 Und uf de Matte her und hi,  
 Fintst nu au no es Blümeli?  
 Herr Jees nei! si sind verweist,  
 's ist punktum Alles wie verwaist.  
 O weh! o weh! o weh! o weh!  
 Mer gseht kei Tulipane meh.  
 Die Binehönli, Rängeli,  
 Sind uf und furt, weiß Gott wohl!

Herr Jee! wie isch das au e Zitt;  
 Wenn Alles so voll Schnee do lüt,  
 Uf Wiese, Feld und Berg und Thal,  
 Uf Bäume, Dächer, überall.  
 Wenn d'Ohre stönd wie 's Rosedrü,  
 De Schnee eim langed bis as Schnü,  
 De Biiwind no zum Gvatterma,  
 Wie mueß nüd Eine Hebi ha!  
 De Biiwind seit, ich bin iez do,  
 Es mueß nach miner Meinung geh,  
 Und rothmera und rothmeri,  
 Ich will iez bini Landvogt si.  
 Er jagt die Lüt i d'Stüben ie,  
 De mitts uf d'Öse fettids flieh.

's Wibsbild mueß zum Spinnrad zue;  
 Nu d'Manne händ au gueti Rueh.  
 Si sizet öppe zueenand,  
 Und tischgeriered allerhand.  
 Der einte rauft, der ander schnupft,  
 De dritt dem Dokter d'Fedre rupft.  
 De vierte schillt en Affikat,  
 De seust sogar de Magistrat,  
 Er sizt nu bi Chäs und Wii,  
 Das sei vor Zitte nüd so gfi.  
 De sechst grift selbst 's Politisch a,  
 Und möchts mit beede Theile ha.  
 De sibet seit au 's Wort bezue  
 Er weuschi nu emoled Rueh,  
 Mer chöm jo beweg a fei Ziel,  
 's sei Alles nu e Herrespiel.

So gohts de ganzi häli Tag,  
 En jedre schwätzt so viel er mag;  
 Bim Pfisli Dubak und bim Brenz,  
 Do gsehtmer mänge schöne Pflenz,  
 Do gseht me d'Buure, hest se froh,  
 Es häts bigost len Herr e so,  
 De vorig Gelt im Bumpel treit,  
 Und jed'rem Naar „ergüssi“ seit.

## II.

Und i de Stadt, poztustig au!

Zangt dert en Herr mit seiner Frau

Si will partu en Mantel ha

Und er wott keine mache lahn

Si früred do gar ebig gli,

Drum treit e Jedes Groß und Chli

En Mantel zehe Chlaster di,

Die wärmed uf de Augenblick

Und Händsche denn so fidesin

Bu Marderpelz und Hermelin.

Jez gschaue do de Chleiderstoc!

En Mantel überm Berchtigroß,

Denn heiße: si chunnt im Sontiggruß,

Es ist e Freud! es ist e Lust!

Ho! wenn de Wind dur d'Gasse zieht,

Denn Jung und Alt i d'Hüser flieht.

Und wenn de Schnee uf d'Dächer fällt,

So päppered scho Jung und Alt.

„Babette chum und wärm di au,

Herr Jesi's Gott chum wärm di au!“

Bum Wächter bis zur höchste Gwalt

Niibt jedre d'Händ: es mach au halt!

Und zeiget deimol roth und chrum

E gsrorni Nas dem Publikum,



Und wuestet, schnüzt und thut und macht,  
 Daß 's bis i d'Schneeberg hindre chrecht.

De Ghausherr frürt bim Dse zue,  
 D'Finanze lönd em au kei Ruh.  
 De „Schaagi“ frürt bim „Aderloh“,  
 Er chann schier nümme ufrecht stoh.  
 De Zeisherr frürt im „Hotel Bur“,  
 De Bieredrüßger düecht en fur.  
 D'Frau Escher frürt im Canapee,  
 D'Frau Chorherrin bim Glarnerthee.  
 Dert strekt en Komis us de Thür  
 Ei gschore Ghöpfli au hervür;  
 Heb Sorg du Narr! es isch gar chalt  
 Ghescht gseh heiriite — iez bist z'alt!  
 Jä gäll das ist, bim Sackermost!  
 Das hotteret! er hät en Frost!

Wer chunnt vum Münster hergerennt?  
 En Gehrte, Buch und Pergament  
 So glehrig undrem lingen Arm,  
 Es düecht en au nüd selli warm.  
 Gib Acht! es ist gar ebig glatt,  
 Wie gebs 'e Glächter i de Stadt!  
 Und wienis denke — ei wie dumm!  
 Nei lueged au! se schtipft er um!

Wer gnappet do vum Helmbus her?  
 En Schnider isch, mit Pfriem und Scheer,  
 Und vor em Wind und vor em Schnee  
 Chan er si Chunde nu nüd gfee,  
 Denn d'Chälti git em au ufs Dach  
 Es ist doch gwüss e bösi Sach!

I sehem Egg, bim Dücherma,  
 Grift selbst de Wind e Jumpfer a;  
 „Du grobe Wind heb doch au Ruh!  
 Ghörst nit! der Metti luegt jo zue!“  
 En Schlitte chunnt i Sus und Brus  
 Und leert die ganz Pasteten us;  
 Wie gits es Bettli bei im Schnee!  
 Mer luegt: „hätts echt au Öpper gsee?“

Wie chunt eim das so schüli vor;  
 Zentrume nüt as Gfohr und Gfohr.  
 Herr Winter! o du harte Ma;  
 Ghörst chunntder 's Belend nüd au a?  
 Denk au e so ne großi Gwalt  
 Wird nach Erfahrig niemol alt.  
 De Winter seit: das goht nüd a,  
 Ich wotts bim Bluest halt deweg ha!

**Herr Jemer! Herr Jemer! wenns spinne  
nüd wär!**

---

Herr Jemer! Herr Jemer! wenns spinne nüd wär,  
Wie wär au de Winter se hart und se schwer.  
Das Spinne ist eifig en artige Sach,  
Mer has jo diheime so underem Dach.  
Mer brucht e ke Sunne, mer brucht e ten Mo,  
Chan Alles mit disige Händlene goh.

**Chor:**

Lachet und singet!  
's Rädeli springet,  
Schnäderet um:  
brum! brum! brum!  
Zeiged ihr Chind  
Was mer no find.

Wenns rublet vorusse, wenns chudet und chragt,  
Nacht eim doch no 's Spinne e fröliche Nacht.

Do gohts anne Rache, es Schwäze, es Thue;  
 Und d'Ehnabe die helfed verstoht si bezue.  
 Do thuet mer erzähle vu füürige Lüt',  
 Vu chohlschwarze Hünde und was das bidüt.

Chor:

Lachet und singet!

's Rädeli springet,

u. f. w.

Sei nezet die Finger, wie lauft's nüd se guet!  
 Regiered recht 's Räbli! wie's schnädere thuet!  
 Do gits denn es Garn e so artig und nett,  
 Als wemmer en englische Spinnerei hett.  
 Und artige Hose und Hemper devo,  
 Und Rökli es treits e fen Rünig e so!

Chor:

Lachet und singet!

's Rädeli springet,

u. f. w.

's Spinnmüggli cha spinne, das ist e mol wohr;  
 Doch wäger mit euferein häts au lei Gfohr.  
 Mer mached die Fäde se fest und se wiß,  
 Zä hender das macht halt de Spinnere Kluß.



's Spinnmüggli cha deufe: i chas nu ellei!  
 Das lönd mer nüd gelte, das chöned mer au.

**Chor:**

Rachet und singet!  
 's Rädeli springet,  
 Schnäderet um,  
 brum! brum! brum!  
 Zeiget ihr Chind  
 Was mer au find.

## Martini.

### 1. De Baurisma.

Gottlob und Dank es isch vorbi!  
 Für bin i wäger glüfli gst.  
 Hã lueg do nu de Heustock a,  
 Und säg i sei en riiche Ma;  
 Wie schmöckt de Esper und de Chlee,  
 Es Zuberbrötli für mis Beeh.

Und lueg denn do mi Brügi a!  
 Und säg i sei en riiche Ma,  
 Wie isch de Waiße nüd se toll;  
 Wie sind die Mehri nüd se voll,  
 Wie gseht das Chorn so prächtig dri,  
 's müend Edelftei drin inne si!

Dã Augeblied en riiche Ma!  
 Mer gseht mers au an Fasse-n-a;  
 En guete Wii das hani hür,  
 Zwängg, Guldi löfi grüß defür,  
 Er ist se mild; er ist so guet,  
 Und macht eim so nen frische Mueth.

Dä Augeblif en rütche Ma!  
 Jez aber goht denn 's Elend a.  
 Was hilfst mer au mi Chorn, min Chlee?  
 Was hilfst mer au min Stal voll Beeh?  
 Was hilfst mer au min guete Wi?  
 Ach Gott! iez muesseß zeiset si!

De Zeisherr past gwüß iez scho druf  
 Und schloht si Herzes-Biblen uf,  
 Und hummi denn, o grossi Noth!  
 So resenirter i chöm j'spot!  
 Und schnauzt und schnufet: Bliß und Stern!  
 Und hett die alte Zeis no gern.

De Grundzeis und de Zehnde geh,  
 Wo mueni au das Züg herneh?  
 Die Güggel, Hühner, Osterei  
 Und Fasnechtbrot und allerlei,  
 Dem Chloster dert, dem Amthus do,  
 Es hät e Nase, wäger jo!

Martini, o du böse Tag!  
 Wie bringst du nüd se mängi Schlag!  
 Wie machst du nüd mängs Herz so schwer,  
 Als wenn en Stei druf obe wär.  
 Du lohst dem Buur au gar kei Ruh  
 Und lachest no zur Trübsal zue.

De leist denn so di Chreze a,  
Und treist die wetters Rinte nah,  
Und gwagglift denn 's Dorf uf und ab:  
„Hee! Hausedmer au Rünten ab!“  
Hä nei! du Raar, das seist jo nie,  
De gheisch eim grad i d'Stube-n-ie.

Martini, o du harte Ma!  
De henkst mer jo schier 's Buuchweh a.  
De suugst dem Buur au gar am Bluet  
Und nimst em jo si Hab und Guet,  
De Wi, und d'Frucht und 's Beh verkauft!  
Sust wird i zum e „Lumpe“ tauft!



## 2. Der Herr.

Jez hemmer Martini, o guldener Tag!  
 Drum juchst und singi so viel i nu mag!  
 Mi Herz ist so nuefer, mi Herz ist so froh,  
 Denn denked, bim Wetter! Martini ist do!

Pauline lauf hurtig zum Iseherr hi,  
 Und bstell au zwo Chiste, das Zeisgeld mues dri.  
 Im Sopha zu ruehe, die Chiste so voll,  
 Die Thaler a z'luege! wie isch eim so wohl!

Konzert und Biste, Theater und Ball  
 Befehled zwar hützutag eisig nu „zall!“  
 Doch chunnt de Martini, treits hundertfach i,  
 Die Buure, die Buure, si trägt es eim i.

Mi Zeisbuch, mi Zeisbuch, mi herziges Ding,  
 I machder es Aehli und juchse und sing',  
 Und weischt au worum? de Martini ist do!  
 Mi herziges Zeisbuch! drum bin i so froh!



# Manettis Winterseufzer.

De Winter ist doch schüli lang,  
 Es wird mer afang heilos bang,  
 I ha's mi Seel no nie so gha,  
 Mer gsehtmers zwar an Bagge-n-ar:  
 De Winter ist gar lang!

I wett e gäli Duble geh,  
 I chönt dem Winter d'Echrifte neh;  
 Denn wäri doch au ebig froh,  
 I wüßt er müeshti jo denn goh,  
 I wett e Duble geh!

Denn ging i au is Heinrichsbad,  
 Es ist für mini Bagge schad,  
 Boz Bliß! es wurd do wäger goh:  
 „Das ist e Schöni, lueged do!  
 Si ist im Heinrichsbad!“

Das wurd mi freue wüß' nüd wie,  
 I wurd vor keinem Künig flieh,  
 Is Heinrichsbad! wie schön, juhee!  
 Diheime isch eim wind und weh,  
 Trala! is Heinrichsbad!

Denn chönnt i au as Sängerfest,  
 Das wär denn schier no 's allerbest;  
 Do wurd i glizre, Mailand au!  
 Do wurd's denn heiße „lueged au!“  
 Si ist am Sängerfest!

Ach, wenne doch nu au Summer wär',  
 Ach wenn de Winter übre wär!  
 Es macht mer mini Bagge bleich,  
 Es macht mer mini Finger weich,  
 Ach, wenne doch Summer wär!

De Winter ist e Gefängniß jo,  
 De loht ein niened hinne cho;  
 Mer sett nu i de Stube si,  
 Und ich wär gern bi Tanz und Wii,  
 Do hebst halt, wäger jo!

Doch wenne emoled Summer ist,  
 Se brüchi mini Wiberlist;  
 Und lüge selber d'Muetter a,  
 Es ist nu das — i möcht en Ma,  
 Wills Gott! wenne Summer ist!



## Das Johanneswürmchen.

(Netti und Chind verweilen auf der Wallebre in Bülach.)

's Chindli seit:

Nei liebe Netti, lueg au do,  
 Nei Netti, was isch das!  
 Was zündetis do au e so?  
 Es liechtli do im Gras!  
 Herr Zee! wie isch so nett und chli,  
 Es soll mer em en Engli si!

Der Netti seit:

Hest gmeint! nei wäger nei!  
 Was glaubst mi liebes Chind?  
 Gsehst nit de Mo am Himmel dei!  
 Es isch dem Mo si Chind.  
 De gsehst es schiinet nu bi Nacht,  
 Wenn au de Mo d'Manöver macht.

's Chindli seit:

Wie isches denn do abe cho,  
 Es ist doch au furios!

Der Aetti seit:

Es hät halt eifig nütrechts tho,  
Und wüest und meisterlos,  
Und hät nüd glehrt und gfolget nit,  
Und bete möge hät's au nit.

Do seit de Mo: das goht nüd a,  
„Marſch! paßdi! gang wo d'witt!“  
Bez mueß uf Erde Mangel ha,  
I d'Helmet darf es nit.  
Und flügt es Engli her und hi,  
Seits: gääg! gääg! wärist brävner gfi!

's Ghindli seit:

O Aetti! o Aetti! das ſchämte mi a  
Bu mir mueß mer wäger ſei Gſäg e ſo ha!



### Das Spätzlein.

De Liebgott hät zum Spätzli gseit:  
 Wenn d'Hunger häst so nimm was liit,  
 I habder Alls vors Chöpfli gleit,  
 Wenn d'Hunger häst so mußt nit wiiit.

De mußt im Winter au do si,  
 Wenns aße chudet, schneit und macht,  
 Und bist halt wäger bring und Chli;  
 Drum nimm was findst bi Tag und Nacht.

Und 's Spätzli denkt: so gohni denn,  
 I han ja 's göttli Recht derzue.  
 I flüge grad vors Müllers Lenn,  
 De Hunger loht mer sust kei Rueh.

Rei lueged au, wies Weize bist,  
 Wie isches froh, wie häts en Glust.  
 Boz Bliiz! de Müller häts erlikt,  
 De Sakerlot! er chunnt dei just.

Und mit der Geißle stäubt er dri:  
 „Goscht furt! du chline Weizedieb!“  
 Und 's Spätzli denkt: es blübt derbi,  
 Du bist en größre Weizedieb!

Zwar machts nit lang, es folgt uss Wort,  
 Denn d'Geißle hetts jo chönne geh;  
 Es flügt nu an enanders Ort,  
 Do darfs ungfroget Chörner neh.

Es pift jo just vors Wächters Hus,  
 Drin wohned grusam bravi Lüt:  
 Sie gsehnd das Spätzli chli und chrus  
 Und winked: chum, mer thüendder nüt!

Nei au! es darf uf d'Simse stoh,  
 Si gend em gwüß vum Chillebrot.  
 Wie pifts! wie nifts! wie isches froh:  
 „Hetts derig Lüt, so ist kei Noth.“

Und seit zum Wächter: „hender Ma,  
 De Liebgott hät jo zuemer gseit,  
 I müeß durchus kei Hunger ha  
 Er heb mer Alls vors Züngli gleit.

Drum nimm i halt was umme liit,  
 Drum nimm i was i chäue cha;

Es ist gar böß zur Winterszeit,  
Do bin i mängsmol übel dra. "

Es pift no zollig d'Brosmen uf,  
Und ängelet die liebe Püt,  
Und schwänzelet und seit denn druf:  
„Jez lebed wohl und zürned nüt!“





## Druckfehler.

- S. 33 Zeile 3 von unten lies: Si weist nüd was sie säge wott.
- „ 34 „ 7 „ oben „ Rege statt Sege.
- „ 34 „ 9 „ oben „ I has no nie so gsee das Jahr.
- „ 39 „ 3 „ unten „ während statt während.
- „ 48 „ 5 „ oben „ Bülemer Hard (schöner Eichenwald).
- „ 53 „ 1 „ unten „ und chumm denn am Morgen au  
wieder.
- „ 56 „ 5 „ unten „ mit Gott und Ghe.
-













ct

24608

753



